SİHİRBAZLAR KRALI

MANDRAKE

SÜPER ALBÜM 64

ÇİZGİ DİYARI

TAY YAYINLARI

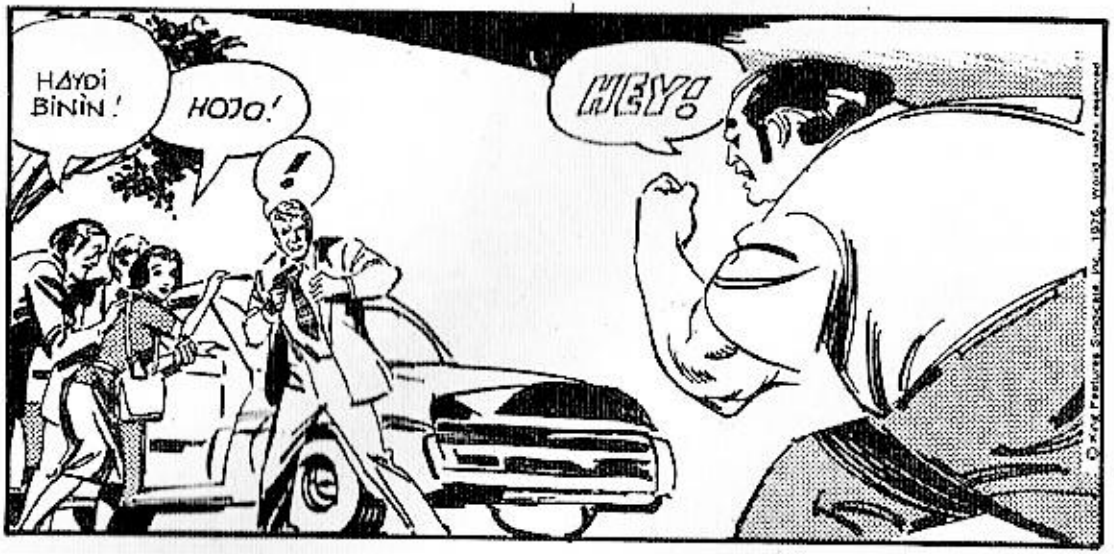
tafamus & bortecinefb

NARDA
VE
ŞEYH
MANDRAKE
BİR RASTLANTI SONUCU GÖRÜP BEĞENDİĞİ NARDA'YI ELDE ETMEK İSTEYEN ŞEYH ONA PAHALI ARMAĞANLAR GÖNDERİRSE DE, NARDA HER SEFERİNDE BUNLARI GERİ ÇEVİRİR...
HEMEN GERİ GÖTÜRÜN!
MANDRAKE GELİYOR..! ONA ŞEYH'TEN BAHSEDEMEM... BELKİ KIZAR...
FALK & REDONDO 7-9
NE OLDU NARDA? KİM BUNLAR?
ŞEY... BİR YANLIŞLIK OLMUŞ... ADRESİ ŞAŞIRMIŞLAR!..
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

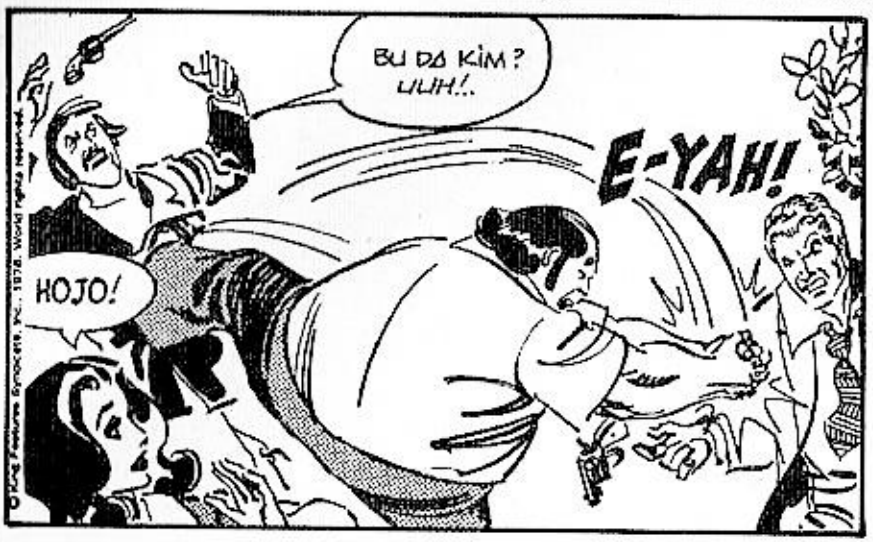
Opera Mundi—Agepresse — K.F.S.

DEMEK GÖNDERDİĞİM ELMASLARI DA KABUL ETMEDİ ?
HUUU..! REDDEDİL-MEYE DAYA-NAMAM... HUUU!
KRİZ GEÇİRİ-YOR...
MAJESTE-LERİ!..
ŞEYH' ÖFKESİN-DEN DELİYE DÖN-MÜŞTÜ...
BENİ ÜÇ KERE REDDETTİ... HUUU... BUNA DAYANA-MAM...
ONU HİÇ BU HALDE GÖRME-MİŞTİM!
ŞEYH HAZRETLERİ DİNLEYİN..!
DÜNYANIN EN ZENGİN ADAMI BİR ÇOCUKTAN FARKSIZDI...
PARTİYE GELMEDİ... ÇİÇEKLERİMİ VE ELMASLARIMI GERİ GÖNDERDİ... HUUU..
HUUU..! NARDA BENİ İSTEMİ-YOR...
ÜZÜLMEYİN EFENDİM... SİZE, ONU GETİRE-CEĞİZ...

ERTESİ GÜN NARDA KENTE İNDİĞİNDE..
TEŞEKKÜRLER, HOJO!
RİCA EDERİM, BAYAN NARDA!
İŞTE O..! GİDELİM..!
ŞU TARAFTAN BAYAN... SES ÇIKARMAZSANIZ CANINIZ YANMAZ...
NE DEDİNİZ? OH..!
NE..NE İSTİYORSUNUZ BENDEN?
SADECE BİZİMLE GELMENİZİ...
AMA HOJO AYNADAN OLANLARI GÖRMÜŞTÜ...
!


HAYDİ BİNİN!
HOJO!
!
HEY!

HOJO BİRDEN ATILARAK HAYDUT-LARIN ARASINA DALDI...


BU DA KİM? UUH!..
E-YAH!
HOJO!

E-E-E-

İYİ MİSİNİZ BAYAN NARDA ?
EVET... SAĞOL HOJO... HARİKAYDIN... HEPSİ KABA VE SİLAHLI ADAMLARDI...
HEM BİLİYOR MUSUN, BENİ İZLEDİKLERİNİ HİSSETMİŞTİM !..
AYNI ANDA ŞEYH'İN DAİRESİNDE...
RED... RED... HUUU!
BİRAZ DİNLENMELİSİNİZ!..
ADAMLARIM ONU GETİRDİĞİNDE HİÇ BİR ŞEYİ KALMAYACAK!..
TALK & RESMUS 7-16
AHH... VAAH... HUUU!..
SAKİN OLUN MAJESTELERİ!..
GÖRÜLMEMİŞ BİR VAKA!..
HAYATINDA İLK DEFA İSTEDİĞİ BİR ŞEYİ ELDE EDEMİYOR..
TALK & RESMUS 7-17
REDDEDİLMEK ŞEYHİ ADETA HAŞTA ETMİŞTİ...

AMA ADAMLARIM GELİNCE İYİLEŞECEK!..
SONRA, ŞİŞMAN BİRİ ÜZERİMİZE ATLADI...
ÜÇ KİŞİ BİR ŞİSKOYA NASIL YENİLDİNİZ?
BU KEZ YANINA DAHA ÇOK ADAM AL! KIZI ALMADAN DA BURAYA GELME!

DAHA SONRA EMNİYET MERKEZİNDE...
HİÇBİRİ BANA SALDIRANLARA BENZEMİYOR..
HMM... BELKİ DE BU ŞEHİRDEN DEĞİLDİRLER...
BURADA YETERİNCE HAYDUT VAR. İTHAL ETMEYE İHTİYACIMIZ YOK!
TALK & PEDDICORS 7-19

HOJO'YA SENİ TAKİP ETTİKLERİNİ HİSSETTİĞİNİ SÖYLEMİŞTİN...
BELKİ DE YANILDIM...
ONU MUTLAKA GETİRECEKSİNİZ, ANLAŞILDI MI?
EVET!
TALK & PEDDICORS 7-19

BEKLE, BEN GÖTÜREYİM...
O HAYDUTLARIN YÜZÜNDEN ALIŞVERİŞİMİ YAPAMADIM. MANDRAKE DE MEŞGUL.
ONA, GİTTİĞİMİ SÖYLE ABDULLAH.!

SENİNLE GELSEM DAHA İYİ OLUR NARDA...
HOJO ONLARA İYİ BİR DERS VERDİ. BİR DAHA GELMEZLER.
İŞTE GİDİYOR AMA YALNIZ DEĞİL.!
YİNE O ŞİŞMAN ADAM MI?
HAYIR... BU DA BAŞKA. YÜRÜYÜN.!
TALK 2 BROOKS 7-20

TAM ANA-YOLA ÇIKMIŞLARDI Kİ...
OH.! BU DA NE?
YAVAŞLA NARDA.!
TALK 2 BROOKS 7-21

BİRDEN...
BİZİMLE GELİN BAYAN!
ABDULLAH... BAZILARINI TANIYORUM. GEÇEN SEFER SALDIRANLAR!..
SEN DE KIMILDAMA, KOCAOĞLAN!..
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.

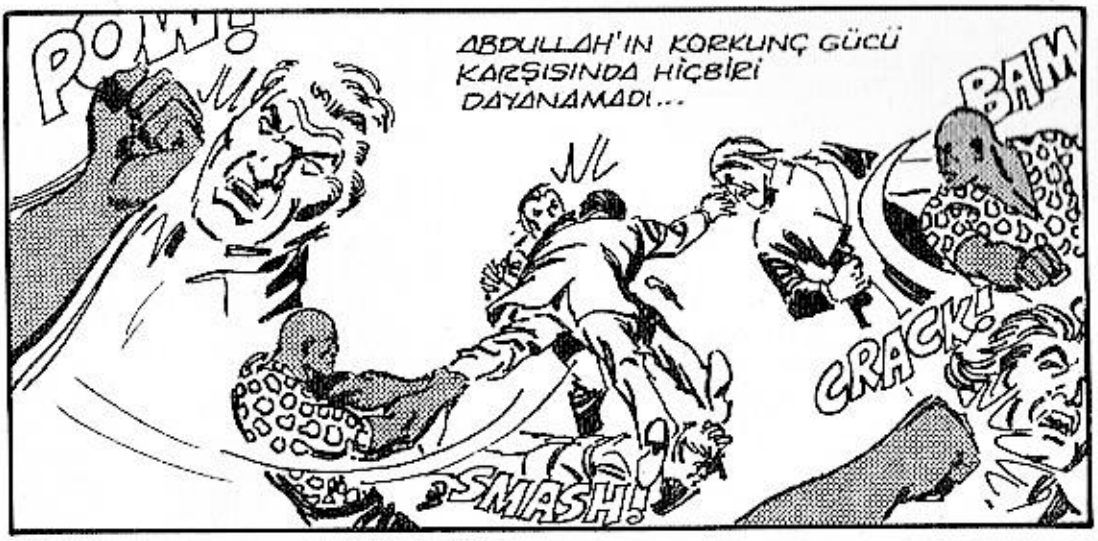
ŞEYHİN ADAMLARI BU SEFER SONUÇTAN EMİNDİLER.

HAYDİ BAYAN! BİZİ UĞRAŞTIRMA. KORKMA CANIN YANMAYACAK...
HAYIR!
SAKIN BİR NUMARA YAPMAYA KALKMA KOCAOĞLAN!
MERAK ETME!
ALK & REPPAS 7-22

NUMARA YAPMAYACAĞIM...
UH!..
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.

...AMA SİZE İYİ BİR DERS VERECEĞİM!
?!?!!

FAKAT AZ SONRA YANILDIKLARINI ANLAYACAKLARDI...


POW!
ABDULLAH'IN KORKUNÇ GÜCÜ KARŞISINDA HİÇBİRİ DAYANAMADI...
BAM
CRACK!
SMASH!

UF! ALTI KİŞİ BİRDEN... OLDUKÇA TEHLİKELİYDİ!..
ABDULLAH! SÖYLEYECEK SÖZ BULAMIYORUM. HARİKASIN..!
FEEEEEE
??
POLICE
TALK 7-23

BUNLARI KİM BU HALE SOKTU?
ABDULLAH.. HEM DE YUMRUKLARIYLA!.
VAY CANINA! İNANAMIYORUM!
TALK 7-24
BÜTÜN BUNLAR OLURKEN...

NARDA NEREDE ? BANA SÖZ VERMİŞTİN SÜLEYMAN !
...ÖTE YANDA ŞEYH HÂLÂ BEKLİYORDU...
SAKİN OLUN, MAJESTELERİ ADAMLARIMIZ ONU BİRAZDAN GETİRECEK !
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.
TV KAMERALARI ÇOK İLGİNÇ BİR OLAYA TANIK OLDU. ALTI SİLAHLI HAYDUT SİLAHSIZ BİRİ TARAFINDAN YERE SERİLDİ...
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.
ABDULLAH BUNU NASIL BAŞARDIN ?
KONSANTRE OLDUM...
KONSANTRE OLDUM !
NELER OLUYOR ACABA ?

ABDULLAH, YAYINI MANDRAKE'NİN DE İZLEYECEĞİNİ DÜŞÜNEMEZDİ...

SEYİRCİLERİMİZE OLAYI ANLATIR MISIN? ONLARI NASIL YENDİN?

BU ALIŞTIRMA GEREKTİREN BİR İŞ...

ÇOK GÜZEL ABDULLAH...

...GEREKTİREN BİR İŞ!..

ÖTEKİLER DE BAŞARAMADI. BUNU ŞEYHE NASIL SÖYLEYECEĞİM? ÖFKEDEN KUDURACAK!..

ONUN ÖFKELENMESİ DEMEK, BENİM KAFAMIN UÇMASI DEMEK OLUR!..

SÜLEYMAN!

MAJESTELERİ... BU KEZ DE OLMADI... ALTI ADAMIMIZ DA İSTEDİĞİNİZİ YAPAMADI. MUHAFIZLAR TARAFINDAN KORUNUYORDU!

ALTI MI?

HAKLIYDIM ! NARDA KIYMETLİ BİR CEVHER... GERÇEK BİR PRENSES GİBİ KORUNUYOR !..
ŞİMDİ ONU DAHA ÇOK İSTİYORUM !.. BİR YOL BUL !
BULACAĞIM MAJESTELERİ... (OHH)
ŞEYHİN BU SEFERKİ TEPKİSİ FARKLI OLMUŞTU...
ABDULLAH ONLARI DÖVDÜKTEN SONRA, TANIMAK ÇOK GÜÇ... BURADAKİLERİN HİÇBİRİNE BENZETEMİYORUM. ÖYLE DEĞİL Mİ ABDULLAH !?
EVET !..
7-29
BİRKAÇ İTHAL MALI DAHA...
AMAÇLARI NARDA'YI MI YOKSA ÇANTASINI MI KAÇIRMAKTI ACABA ?
BU İŞİN PERDE ARKASINDA KİM OLABİLİR NARDA ?
HİÇBİR FİKRİM YOK... TABİİ... EĞER.. OH, ALLAHIM...
NARDA BİR ŞEY HATIRLAMIŞ GİBİ BİRDEN DURDU...

BENİ ÖNCE ÇAYA ÇAĞIRDI, REDDETTİM. SONRA BİR ODA DOLUSU ÇİÇEK VE BİR KUTU ELMAS GÖNDERDİ...
HEPSİNİ GERİ YOLLADIM!
FALK & BARRETS 7-30
ŞEYHİ GÖRDÜN MÜ HİÇ?
HAYIR... SANA BİR ŞEY SÖYLEMEDİM ÇÜNKÜ BÜTÜN BUNLAR ÇOK APTALCAYDI...
BU İŞİ ONUN YAPTIĞINA DAİR DELİL YOK.
HAKKINDA DAHA FAZLA ŞEY ÖĞRENECEĞİZ..
ÖNCE ÜÇ KİŞİ SALDIRDI...VE HOJO SENİ KURTARDI...
BENİM İÇİN ŞEREFTİ!.
FALK & BARRETS 7-31
SONRA DA ALTIŞIYLA ABDULLAH DÖVÜŞTÜ!..
İYİ BİR ANTREN-MAN OLDU!..
MANDRAKE OLANLARA BİR ÇÖZÜM BULMAYA ÇALIŞIYORDU...

ÜÇ... SONRA ALTI... SONRA DA ON İKİ HAYDUT!..
HAYDUT DEĞİL, NARDA... BİRİSİ SENİN PEŞİNDE.
SANA, GÜZEL NARDA'YI GETİRMEN İÇİN BİR HAFTA SÜRE SÜLEYMAN. EĞER BAŞARAMAZSAN...
EVET MAJESTELERİ. BİR YOLUNU BULACAĞIM!
NARDA'YI KAÇIRMAYA KALKANLARA HİÇBİR ŞEY SÖYLETEMİYORUM!
BİR TANESİYLE KONUŞABİLİR MİYİM ŞEF?.
İKİ KEZ ONA SALDIRDIN YA DA KAÇIRMAK İSTEDİN. NEDEN?
AVUKATIMLA GÖRÜŞÜN!..
YASAL HAKLARIMI BİLİYORUM! KONUŞMAK ZORUNDA DEĞİLİM.
?
?
DOĞRU AMA HİÇBİR YASA DÜŞÜNCE ÖZGÜRLÜĞÜNÜ KISITLAMAZ. ONUN İÇİN DÜŞÜN!
BİR ŞEYLER ÖĞRENEBİLMEK İÇİN ÜSTÜN GÜCÜNE BAŞVURAN MANDRAKE...

... HAYDUTU İPNOTİZE EDEREK UYUTTU...
NARDA'YI KAÇIRMAK İÇİN KİRALANMIŞTIN. SENİ KİRALAYAN ADAMI DÜŞÜN...
NEDİR BU YAPTIĞI?
İPNOTİK PROJEKSİ - YON...
ARADIĞIMIZ ADAM BU ŞEF... ŞEYHİN BİR FOTOĞ - RAFINI BULUN!
?!
FALK & RASBATS 8-3
SENİ KİRALAYAN ADAMI DÜŞÜNMEYE DEVAM ET.
ŞEYHLE BU, AYNI KİMSE DEĞİL!
FALK & RASBATS 8-4

ADAMIN DEDİKLERİNİ ÖĞRENMEK İSTİYORUZ. SANA SÖYLEDİKLERİNİ DÜŞÜN!.
NARDA'YI BURAYA GETİRİN... HER BİRİNİZ YÜZER DOLAR ALACAKSINIZ.
MANDRAKE'NİN OLAĞANÜSTÜ İPNOTİK GÜCÜ SAYESİNDE...

.. BAZI ŞEYLER YAVAŞ YAVAŞ AÇIKLIĞA KAVUŞUYORDU...
... YALNIZ DİKKAT EDİN. KIZA DOKUNMAK YOK!..
FALK & BERRIOS 8-5

UYAN! NE DERSİN BU İŞE ŞEF?
ÇOK İLGİNÇ AMA MAHKEME İÇİN GEÇERLİ DEĞİL!
SNAP!
BENİM İÇİN GEÇERLİ... ONU BULDUĞUMDA... HER KİMSE...

SÜLEYMAN... NARDA'YI BURAYA GETİRMEK İÇİN İKİ GÜNÜN KALDI! YOKSA...
EVET MAJESTELERİ.. ÇALIŞIYORUM... (GULP)
EĞER BAŞARAMAZSAM KELLEM GİDECEK. NE YAPACAĞIMI DÜŞÜNEMİ— YORUM... BİRAZ RAHATLA- MALIYIM...
BİN SESLİ ADAM
BU GECE
ŞİMDİ BAŞBAKANI TAKLİT EDECEĞİM...
HARİKA BİR ADAM... TIPKI ONUN SESİ...
İYİ FİKİR!..
ÇOK GÜZEL TAKLİT EDİYOR!.
PARA ÖNEMLİ DEĞİL..!
EVET, ÖZEL DAVETLERE GİDİYORUM. AMA FİYATIMIN YÜKSEK OLDUĞUNU DA BİLİN!
BİN SESLİ ADAM
GECE
AVANS OLARAK BUNU BUYRUN!
YAY CANINA. NE DEMEK İSTEDİĞİNİ ANLIYORUM...

NARDA İÇİN BİR PLANIM VAR MAJESTELERİ. ÖNCE MANDRAKE'Yİ ARAMALIYIZ...
NİŞANLISINI MI? SEN DELİ MİSİN SÜLEYMAN?
?
LAIK & PEDROS 8-7
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.
BEN MANDRAKE. KİMİNLE GÖRÜŞÜYORUM?
BİR ARAŞTIRMA İÇİN ŞEHRİMİZDEKİ ELLİ ÖNEMLİ KİŞİNİN GÖRÜŞLERİNİ ALIYORUZ..
EHM... ŞU ANDA MEŞGULÜM
YALNIZCA ÜÇ DAKİKA SÜRECEK BEYEFENDİ. İLK SORU...
BİR ŞEYDEN KUŞKULANMAYAN MANDRAKE GÖRÜŞMEYİ KABUL ETTİ...
GELECEK SEÇİMLER HAKKINDA NE DÜŞÜNÜYORSUNUZ?
POLİTİKA İLE FAZLA İLGİLENMEM AMA ÖYLE SANIYORUM Kİ...
KONUŞMAYI KAYDEDİYORUZ EFENDİMİZ...
BU, BANA NARDA'YI NASIL GETİRECEK?
?
LAIK & PEDROS 8-9
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.

ÖZEL MERAKLARIM MI? TARİH, SANAT, ASTRONOMİ... GÖRÜŞMENİN ÜÇ DAKİKA SÜRECEĞİNİ SÖYLEMİŞTİNİZ OYSA OTUZ DAKİKA OLDU...
ÖZÜR DİLERİM. ÇOK TEŞEKKÜRLER. (KLİK)
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.
NEDİR BU?
BİR ARAŞTIRMA YAPIYORLARMIŞ. BİTMEZ TÜKENMEZ SORULAR.
İSTEDİĞİ ÖRNEĞİ ELDE EDEN TAKLİT USTASI...
ARTIK ELİMİZDE BANTA KAYITLI SESİ VAR.
HÂLÂ BİR ŞEY ANLAMADIM.
GÖRECEKSİNİZ EFENDİMİZ... (OH, BU ADAM APTAL...)
FALK 2 8-10
NE DERSİN TAKLİT EDEBİLECEK MİSİN?
TABİİ... " GÖRÜŞMENİN ÜÇ DAKİKA SÜRECEĞİNİ SÖYLEMİŞTİNİZ!! "
GÖRÜŞMENİN ÜÇ DAKİKA SÜRECEĞİNİ SÖYLEMİŞTİNİZ...
FALK 2 8-11
..MANDRAKE'NİN SESİNİ BAŞARIYLA TAKLİT ETMİŞTİ.

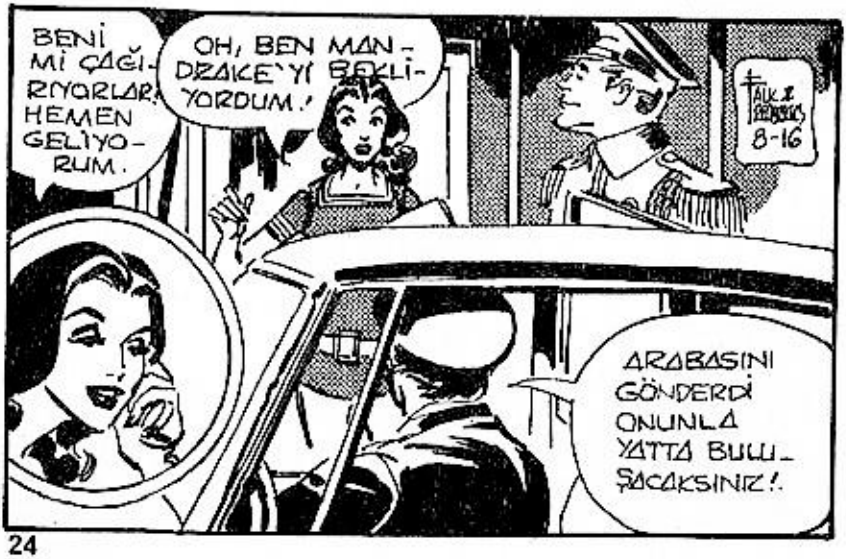
MÜKEMMEL... EFENDİMİZ, BU AKTÖR SES TAKLİT ETMEKTE USTA. NARDA'YA TELEFON EDİP MANDRAKE GİBİ KONUŞABİLİR!
ANLADIM..!
BRAVO MAJESTELERİ!..
(NEYSE SONUNDA ANLADI... SALAK.!)
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.
BİR DUŞ ALSAM İYİ OLACAK. ÇOK HEYECANLI BİR GÜN GEÇİRDİM...
ŞEYH GİBİ BİR ADAMIN BÖYLE DAVRANMASI ÇOK APTALCA..
OH! NE ZAMAN BANYOYA GİRSEM, TELEFON ÇALAR!..
ZNG!
MERHABA NARDA! BEN MANDRAKE.
MERHABA!.. NEDİR BU RESMİYET?.
HARİKA.. ONUN MANDRAKE OLDUĞUNU SANIYOR.
SESİ NE KADAR DA GÜZEL!..
ALEX TOTH 8-12
© King Features Syndicate, Inc., 1976 World rights reserved.

NARDA BİR ŞEYDEN KUŞKULANMAMIŞTI...
BİR YAT GEZİSİ DÜZENLEDİM. SAAT 10'DA SANA ARABA GÖNDERİRİM...
AMA MANDRAKE UNUTTUN MU?
??
ALK & REPRODUCTIONS 8-13
YARIN ÖĞLENDE ŞEHİR DIŞINA GİDECEKTİK...
BİR DAKİKA LÜTFEN...
NE SÖYLEYEYİM ŞİMDİ?
PROGRAMI DEĞİŞTİRDİĞİNİ SÖYLE. ÇABUK, SENDEN ŞÜPHELENMESİN!.
AMA BOŞUNA TELAŞ EDİYORLARDI...
PLANLARI BAŞARIYA ULAŞMIŞTI...
UFF!
PROGRAM DEĞİŞTİ NARDA! YARIN SAAT 10'DA SENİ ALDIRIRIM!
PEKÂLÂ... İYİ GECELER, HAYATIM!. (KLİK!)
MANDRAKE ÇOK RESMİ KONUŞUYORDU... HAY ALLAH! BU YAT DA NEREDEN ÇIKTI? NEYSE SABAH ÖĞRENİRİM.

HEY! KÜÇÜK BİR ŞAKA İÇİN BU KADAR PARA HA?
HER KURUŞU DEĞER!
FALK & RASBUAS 8-14
© King Features Syndicate, Inc., 1976 World rights reserved

ERTESİ SABAH...
MANDRAKE GİTTİ NARDA...
SADECE KİMİN YATI OLDUĞUNU ÖĞRENMEK İSTEMİŞTİM. DÜN GECE BENİ ARADI DA...

HİÇBİR ŞEY SÖYLEMEDİ.
NEYSE, SAAT 10'DA BENİ ALMAYA GELİNCE KONUŞURUZ. HOŞÇAKAL!


BENİ Mİ ÇAĞIRIYORLAR? HEMEN GELİYORUM.
OH, BEN MANDRAKE'Yİ BEKLİYORDUM.
FALK & RASBUAS 8-16
ARABASINI GÖNDERDİ ONUNLA YATTA BULUŞACAKSINIZ!.

BU DURUM KARŞISINDA BİR AN ŞAŞIRAN NARDA...

...YİNE DE FAZLA ÜZERİNDE DURMADI...
MANDRAKE ARABAYI HEP KENDİ KULLANIR. BELKİ DE HALLETMESİ GEREKEN BİR İŞİ VARDI..
ALIK & BERBAS 8-17
SİZİ BEKLİYORLAR, PRENSES!.
HÂLÂ BU YATIN KİME AİT OLDUĞUNU BİLMİYORUM... AMA ÇOK BÜYÜK!
ÇOK HEYECANLIYIM... YERİMDE DURAMIYORUM!..
KENDİNİZİ KONTROL EDİN MAJESTELERİ. ONU KORKUTMAMALISINIZ!.
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.
MANDRAKE NEREDE?
GELİYOR PRENSES!
ÇAY MI KOKTEYL Mİ?
OH.!. YAT HAREKET ETTİ!..
SADECE MAKİNELERİ ÇALIŞTIRIYORLAR, PRENSES...

ÇOK İYİ GÖRÜNÜYOR - SUNUZ MAJESTELERİ.
ARTIK YANINA GİDEBİLİRİM. BENİ REDDEDEMEYECEK! HİÇBİR KADIN DA EDEMEZ!..
ALK & PERANIOS 8-18
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.
YAT HAREKET EDİYOR!..
!
PRENSES NARDA, SİZE SAYIN MAJESTELERİ ŞEYH İBN BEN'İ TAKDİM EDEBİLİR MİYİM?
NARDA! NİHAYET...
ŞEYH Mİ?
ALK & PERANIOS 8-19

O SIRADA MANDRAKE..
NARDA GİTTİ Mİ? AMA SAAT 12'DE ONU BURADAN ALACAKTIM.
10 SIRALARINDA BÜYÜK BİR ARABA GELDİ.
ABDULLAH, NARDA BENİ ARADI MI?
EVET, ERKENDEN. ONU KİMİN YATIYLA GÖTÜRECEĞİNİ ÖĞRENMEK İSTEMİŞTİ...
NE YATI? ŞEHİR DIŞINA GİDECEKTİK!
DÜN GECE, BUNUN İÇİN ONU ARADIĞINI SÖYLEDİ!
DÜN GECE ONUNLA KONUŞMADIM!
MANDRAKE NARDA'NIN TUZAĞA DÜŞÜRÜLDÜĞÜNDEN HABERSİZDİ...
?
NARDA... SENİ YALNIZCA BİR KERE, UZAKTAN GÖRDÜM, AMA SANDIĞIMDAN DA GÜZELMİŞSİN...
AĞIR OL ŞEYH...
OH... MANDRAKE NEREDE? BURADA OLMASI GEREKİRDİ.

MAHDEAKE BENİ BİRİNİ TANIMIYO-RUM.
NEE? HEMEN YATI GERİ GÖTÜRÜN VE BENİ KIYIYA ÇIKARTIN!
FALK & MOORE 8-21
NARDA'YI DUYMAMAZ-LIKTAN GELEN ŞEYH...
...HAYATIN-DAN SON DERE-CE MEM-NUNDU.
BENİ... KAÇIRDIN!
HAYIR... SANA, BENİ GÖRME ŞANSI VERDİM.. BANA AŞIK OLMAN İÇİN. TIPKI BE-NİM SANA AŞIK OLDUĞUM GİBİ...
FALK & MOORE 8-23
BENİ BİR GÖRÜRSEN REDDEDE-MEYECEĞİNİ BİLİYORDUM! SANA BİR SARAY, MÜCEVHER-LER... NE İSTERSEN VERİ-RİM!.
DOĞRU MU SÖYLÜYOR-SUN?
SADECE SEN İSTE!..
© King Features Syndicate, Inc., 1978, World rights reserved.

O HALDE BENİ SERBEST BIRAK!..
SÖZ VERİYORUM... DİLEDİĞİN HER ŞEYİ YAPARIM!
İŞTE BUNU YAPAMAM!..
!
ÇEKİL BAŞIMDAN!
!
UHHHH!
8-24
ŞEYH BİR ANDA KENDİNİ HAVADA BULDU...
NARDA USTA BİR JUDOCU OLDUĞUNU GÖSTERMİŞTİ...
KUŞURA BAKMA ŞEYH HAZRETLERİ, AMA BUNU HAKETTİN!..
UMMMM!
CRASH!
ŞEYHİN ÇIĞLIKLARI YATIN HER YANINDA DUYULMUŞTU...

!
OH... HAYIR!.
YAKALA-YIN ŞUNU! UH! UH!
FALK & KARAKAŞ 8-25

ŞEYH BİR DEFA DAHA YENİK DÜŞMÜŞ-TÜ...

TUTUN ONU! OH... REZİL OLDUM!. AH, GIZ-TIM!
SAKİN OLUN MA-JESTE...
YİRMİNCİ ASIRDA BU NE SAÇMALIK! BENİ HEMEN GERİ GÖTÜRÜN!
FALK & KARAKAŞ 8-26

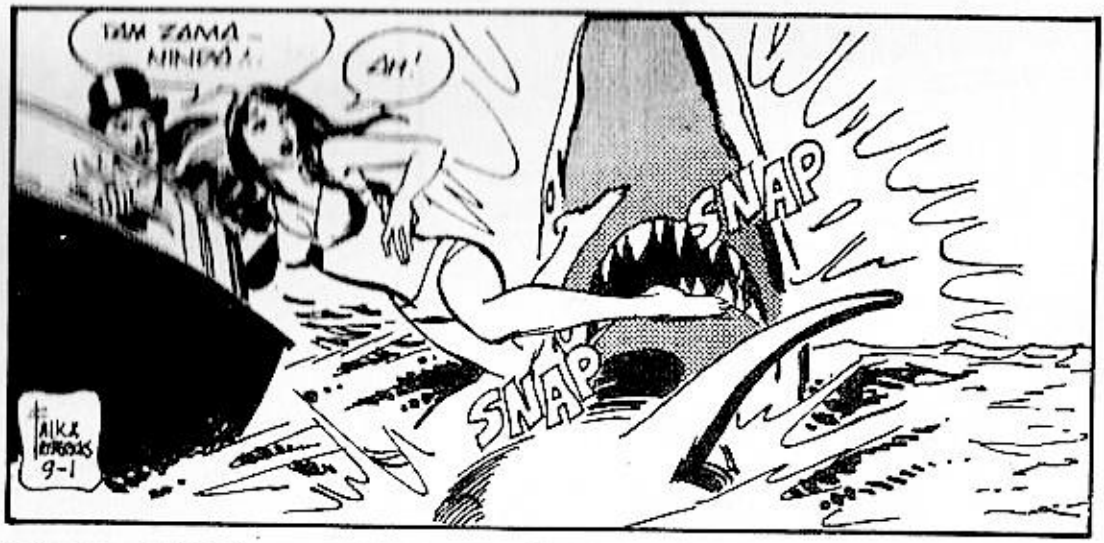
AYNI ANDA...
ŞEYHİN YATI HANGİSİ?
ŞU... EN BÜYÜĞÜ!.

BİRİ SESİMİ TAKLİT EDİP NARDA'YI TUZAĞA DÜŞÜRMÜŞ... YATTA OLMALI!

KAÇMASINA ENGEL OLUN!
MERAK ETMEYİN MAJESTELERİ. UZAĞA GİDEMEZ, DENİZDEYİZ!
!
AMA YANILIYORLARDI...
ALEX RAYMOND 8-27
SUYA ATLADI!..
DENİZ KÖPEKBALIĞI DOLU, YUKARI ÇIKARIN ONU!
ŞIMARIK ŞEYH BİR TÜRLÜ SAKİNLEŞMİYORDU...
ŞEYH HAZRETLERİ BİR BOT İNDİRMEZSEK KÖPEKBALIKLARINA YEM OLUR...
OH... SIRTIM! HAYIR.. BOT FALAN YOK. BIRAKIN YÜZSÜN!
ALEX RAYMOND 8-28

BENİ DÖVDÜ, REZA. LET BU GİBİ... SİKTİM UMARIM KÖPEKBA... LIKLARI ONU YAKA... LAR!
AMA EFENDİ-MİZ...
BU KADAR ZALİM OLAMAZSINIZ..
YA O? O BENDEN DAHA ZALİM... AH, SİKTİM!..
ÜSTÜMDEKİLERİ ÇIKARACAK VAKİT BULAMADIM. ELBİSE-LERLE RAHAT YÜZEMEM!
OH, NEYSE... SAHİLE BİR MİL VAR, YÜZMEK ZOR DEĞİL!..
ALK E PEREIRAS 8-30

İŞTE ŞEYHİN YATI! EĞER NARDA BURADA DEĞİLSE BÜYÜK BİR APTALLIK ETİM DEMEKTİR.
FAKAT BİRDEN MANDRAKE'NİN GÖZÜ- NE BİR ŞEY TA- KILDI...
BU DA NE? ŞAMAN- DRA MI? HAYIR... BİR YÜZÜCÜ!
KÖPEKBA- LIKLARI! OHH.. HAYIR!
İMDAT!
8-31
ALLAHIM NE YAPSAM? DURMALI MI YOKSA YÜZMELİ MİYİM? ŞAŞIRDIM!
OH... İŞTE GE- LİYORLAR!..


TAM ZAMA-
NINDA!
AH!
SNAP
SNAP
FALK & MORROW
9-1

WHAM!
MANDRAKE YÜZÜCÜYÜ KÖPEKBALIĞI-
NIN KORKUNÇ DİŞLERİNDEN TAM
VAKTİNDE KAÇIRDI...

NARDA?!
OH,
MANDRAKE
SEN?!
DENİZDE
NE İŞİN VAR
SENİN?
ŞEYHİN
YATINDAYDIM.
EVE YÜRÜYEREK
GİDEMEYE-
CEĞİM
İÇİN YÜZE-
REK GİTME-
Yİ DENE-
DİM.
FALK & MORROW
9-2

BİR ARA ÜSTÜME GELDİ. BEN DE BİR JUDO NUMARASIYLA ONU HAVAYA FIRLATIVERDİM!
ŞEYHİ HAVAYA MI FIRLATTIN?
FALK 2 İSTANBUL 9-3
MANDRAKE KAHKAHADAN YERLERE YATIYORDU...
ÖYLE Kİ NEREDEYSE TEKNEYİ DEVİRECEKTİ.
OH! HO! HO! HA! HA! HA! ÖHÖ EHM...
LÜTFEN MANDRAKE.. ORAYA GERİ DÖNMEK İSTEMİYORUM.
ŞEYHİ ZİYARET EDECEĞİZ. O MANZARAYI GÖRMEK İÇİN NELER VERMEZDİM!
MANDRAKE, YATTA SİLAHLI NÖBETÇİLER VAR. LÜTFEN EVE DÖNELİM.
HAYIR TATLIM! KÖPEKBALIKLARI SENİ PARÇALAYABİLİRDİ. BİLE BİLE SANA YARDIM ETMEDİ.
FALK 2 İSTANBUL 9-4
HEM ŞU SENİN ŞEYHLE TANIŞMAK İSTİYORUM.
BENİM ŞEYHİM DEĞİL O!..

BİR SULTAN ADAMLARI GELİYOR, KİMSEYİ!- MİZ YOK MUDUR.
BEN KİMSEYİ ÇAĞIRMA- DIM.. GERİ GÖNDER ONLA- RI..
!
NARDA BU YANIN- DA DA BİR ADAM VAR!
NE ŞANSSIZ LIK! DE- MEK KÖ- PEKBALIK LARI ONU HAK- LAYA - MADI...
ŞEYHİNİZİ GÖRMEYE GELDİK... MERDİVENİ İNDİRİN LÜTFEN!
TALK 2 MORROW 9-6
EFENDİMİZ KİMSEYİ KABUL ETMİYOR.. GİDİN BURADAN!
NARDA'YA BU YATTA KÖTÜ MUAMELE EDİLDİ... NEREDEYSE HAYATINI KAYBE- DİYORDU..
ŞEYHİ GÖR- MEKTE ISRAR EDİYORUM!
KİM BU ADAM?..
BİLMİYORUM. ONU KURTA- RAN BİRİ OLMALI..
TALK 2 MORROW 9-7

SİZE KİBARCA GİT-
MENİZİ SÖYLEDİK.
BURADAN UZAKLAŞIN
YOKSA TEKNENİZİ
BATIRIRIZ!
LÜTFEN
MANDRAKE!..
SİLAHLARIN TEHDİDİ ALTINDA OLMASINA RAĞMEN
MANDRAKE GAYET SAKİNDİ...

SİZİ SON
KEZ UYARIYORUM.
KÖPEKBALIKLARI-
NA YEM OLMAK İS-
TEMİYORSANIZ
GİDİN!
!
BU KADAR
ACELEYE
GEREK
YOK!
ALK S. TERRACOS
9-8

EĞER SİZ
BİR MERDİVEN
UZATMAZSANIZ,
BEN YUKARI
GELİRİM!
?!?!
MANDRAKE ÜSTÜN SİHİR
GÜCÜNE BAŞVURUP
KİTLE İPNOTİZMASINI
UYGULAYINCA...
©King Features Syndicate, Inc. 1976. World rights reserved.

...SİHİRİ, KİTABIN HEPSİ ONUN UÇTUĞUNU SANDI.
TEKNEYE BİNMEMİN BİR SAKINCASI VAR MI?
??!!
??!!
SİLAHLARINIZI DA ATIN BAKALIM!
ADAMLAR MANDRAKE'Yİ BÖYLE GÖRÜYORDU.
...AMA ASIL YAPTIĞI BUYDU...

ADAMLAR DÖNÜL-
DÜKLERİNİ SANI-
YORLARDI...
TALK & BROCK
9-10
GERÇEK İSE, ONUN
YALNIZCA BÜYÜK
SİHİR GÜCÜ İDİ...
NÖBETÇİLER SİLAHLARINI ATARAK
UZAKLAŞIRKEN, SÜLEYMAN DA ŞEYHİN
YANINA GİTMEK ÜZERE İÇERİ DALMIŞTI.
BÜYÜCÜ
BU!.
KAÇALIM!..
?!
YUKARI
GEL
NARDA!
NE
YAPTIĞINI
BİLMİYORUM
AMA ÖNEMLİ
BİR ŞEY
OLMALI...
ŞEYHİ
GÖRMEYE
GELDİK!
EVDE KİMSE
YOK MU?
BANG!
TALK & BROCK
9-11

HAREM'Yİ KAÇIRTAN, SONRA DA ONU KÖPEKBALIKLARIYLA BAŞBAŞA BIRAKAN CESUR ŞEYH, SENSİN DEMEK!!
HAYIR... HAYIR... SÜLEYMAN... AT ŞU ADAMI DIŞARI...

ŞEYH KORKUDAN BİR KÖŞEYE SINMIŞTI...

NÖBETÇİLER! NÖBETÇİLER..!
TALK & TORPEDOES 9-13
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.

ÖLDÜRÜN ONU!
!!

AMA BU PEK KOLAY DEĞİLDİ...
DEFOLUN!
?
!!
SİHİRBAZLAR KRALININ BİR EL HAREKETİYLE NÖBETÇİLER UÇMAYA BAŞLADI...

9-14
OH... OLAMAZ BU!..
..VE YİNE HERKES ŞAŞKINLIK İÇERİSİNDEYDİ.

NARDA'YI KAÇIRMAKTAN DOLAYI SİZİ ADALETE TESLİM EDECEĞİZ...
ONA SEN CEVAP VER!.
NARDA BURAYA KENDİ ARZUSUYLA GELDİ..
AMA BANA MANDRAKE'NİN BURADA OLDUĞUNU SÖYLEDİNİZ...
9-15

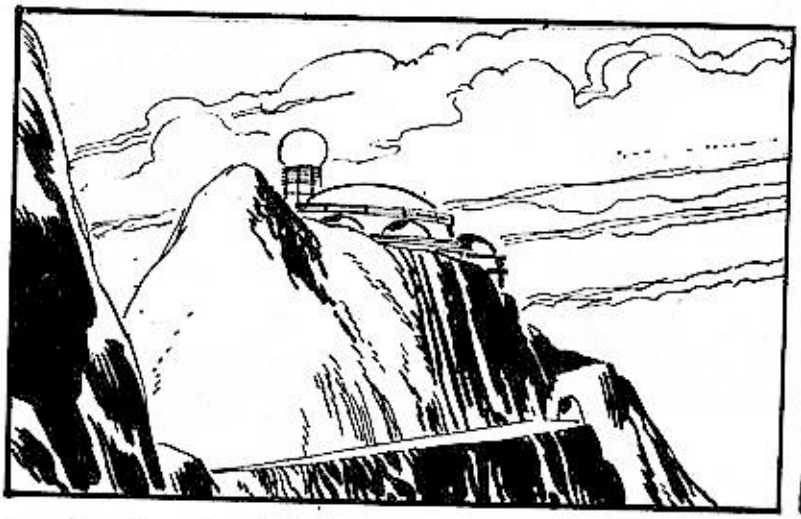
İNKÂR EDİYORUZ. İSPATLAYAMAZSIN Kİ...
SANIRIM HAKLISIN.
MUTLAKA CEZASINI ÇEKMELİ..AMA NASIL?
BİR FİKRİM VAR... FSSS... FSSS.
ACABA NARDA'NIN BULDUĞU ÇARE NEYDİ?..

SİZİN CEZANIZI BİZ VERİRİZ.
ÇOK İYİ, HEM DE NARDA' NIN ELLERİYLE... ONUNLA DÖNÜŞECEKSİNİZ!
ÇOK APTALCA BU...
BENCE SİZİN YAPTIĞINIZDAN DAHA APTALCA BİR ŞEY OLAMAZ..
HAYIR.. HAYIR...
ŞEYH NARDA' DAN BOŞ YERE KAÇMAYA ÇALIŞTI.
NARDA BİRİNCİ DERECEDEN SİYAH KUŞAK SAHİBİDİR!
AH!
SADECE BİRİNCİ DERECE Mİ? AMAN ALLAH...
TALK & FREEDOMS 9-16
...VE NE OLDUĞUNU ANLAMADAN KENDİNİ YERDE BULDU...
BU BENİ YUTMASINI İSTEDİĞİN İLK KÖPEKBALIĞI İÇİN...
TALK & FREEDOMS 9-17
BANG!

BU DA İKİNCİSİ İÇİN...
AH! DUR!
AFERİN NARDA! HOCO SENİNLE İFTİHAR EDECEK...
BU KADAR DERS ONA YETER...
BEN DE HEPSİNİN ÖCÜNÜ ALDIM!
GERÇEKTEN DE ÖYLE... JUDO HOCAN BUNU DUYUNCA HAVALARA UÇACAK..
ASIRLARDIR KADINLAR, ERKEKLER TARAFINDAN HOR GÖRÜLDÜ TIPKI ONUN YAPTIĞI GİBİ...
GİTTİ MAJESTELERİ!
KORKUNÇ KADIN... NE KADAR YALVARIRSA YALVARSIN BİR DAHA ONU ASLA GÖRMEK İSTEMİYORUM.
MERAK ETMEYİN, MAJESTELERİ...
BU MACERANIN SONU

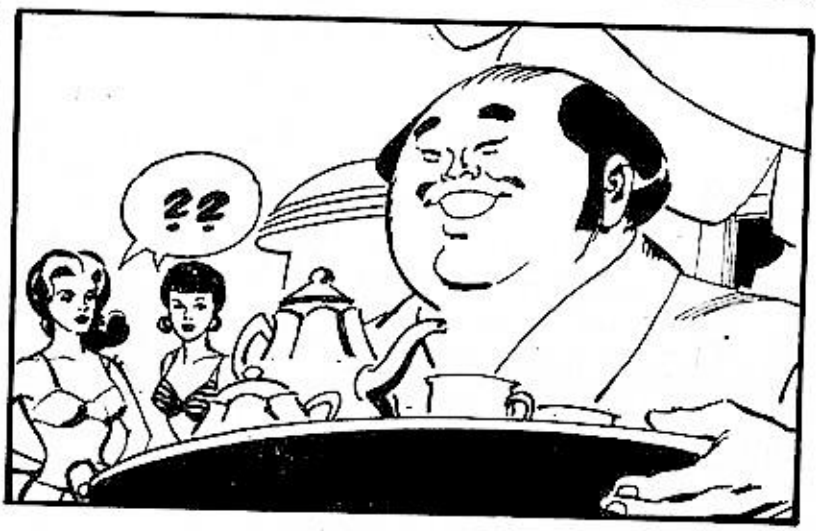
YENİ MACERA

HOJO'NUN SIRRI



SİHİRBAZLAR KRALI MANDRAKE'NİN MUHTEŞEM EVİ XANADU'DAYIZ YİNE. AMA BU KEZ ÖYKÜMÜZÜN KONUSU HOJO...

XANADU'NUN TEMEL DİREĞİ OLAN GÜLER YÜZLÜ, GİNLİ HOJO...



... AYNI ZAMANDA EVİN USTA AŞÇISIDIR... ONUNCU DERECEDE SİYAH KUŞAKLI JUDO VE KARATE UZMANI OLAN HOJO...

... BUNUN YANINDA ON İKİ YABANCI DİL BİLİR, AYRICA FELSEFE VE TARİH KONULARINDA ÇALIŞMALAR YAPAR...
SKÄRGÅRDEN JIXVI ZU TEUER
NA ZDRAVI!
CALEA VICTORIEI
SON ET LUMIÈRE
1-10

FAKAT SEVİMLİ DOSTUMUZ SON ZAMANLARDA BİRAZ DEĞİŞMİŞTİ..

HER GÜN, SABAH KAHVALTISINI VERDİKTEN SONRA...
...SAAT TAM 9'DA MOTOSİKLETİNE ATLAYIP YANADUDAN AYRILIYOR...
?-?
...VE AKŞAMÜSTÜ SAAT TAM 5.30 DA GERİ DÖNÜYORDU...
© King Features Syndicate, Inc., 1971, World rights reserved.
HOJO HER GÜN NEREYE GİDİYOR DERSİN KARMA?
BUNU KENDİSİNE SORALIM İSTERSEN.
BUNU İLK SEZENLER NARDA İLE KARMA OLMUŞTU..

YİNE GİDİYOR!..
BU AKŞAM SORALIM!..
AMA BİR TÜRLÜ SORMAYA CESARET EDEMİYORLARDI... SONUNDA BİR AKŞAM...
BİR ŞEY Mİ İSTEDİNİZ, HANIMLAR?.
EHM... ŞEY... HAYIR, TEŞEKKÜRLER HOJO...
NARDA İLE KARMA BİR AN OLSUN MERAKTAN KURTULAMIYORLARDI...
NARDA, BU İŞİ ÖĞRENMELİYİZ ARTIK!..
EN İYİSİ ÖNCE MANDRAKE'YE SORALIM...

HAYIR, HİÇBİR FİKRİM YOK. HEM BENİ İLGİLENDİRMEZ Kİ... HERKESİN BİR ÖZEL YAŞANTISI VARDIR.
OH, TABİİ..
HAKLISIN..
SANA BİR ŞEY SORABİLİR MİYİZ HOJO? HER GÜN, BURADAN AYRILDIKTAN SONRA NE YAPIYORSUN?
UMARIM SORMAMIZA KIZMIYORSUNDUR...
YOK CANIM. NEDEN KIZAYIM?
YANİ, ÖZEL HAYATINA KARIŞMAK İSTEMEYİZ...
ANLIYORSUN DEĞİL Mİ?
ELBETTE ANLIYORUM.

HOŞÇAKALIN, SONRA GÖRÜŞÜRÜZ!..
?!
HOJO, NARDA'NIN SORUSUNU CEVAPSIZ BIRAK-MIŞTI...
CEVAP VERMEDİ.
DUYMAMAZLIK-TAN GELİ-YOR...
© King Features Syndicate, Inc., 1971. World rights reserved.
HOJO SENİN YANIN-DA ÇALIŞIYOR, ONUN HER GÜN NE YAPTIĞI-NI MERAK ETMİYOR MUSUN?
YOO... BU ONUN, KENDİ BİLECEĞİ ŞEY... NE İSTERSE YAPAR...
BU KONUDA MANDRAKE'DEN DE DESTEK BULAMA-DILAR...

BENİM KAHVALTIMI, AKŞAM YEMEĞİMİ VE PAZAR GÜNLERİ ÖĞLEN YEMEĞİMİ VERİYOR YA, GERİSİ BENİ İLGİLENDİRMEZ...
OF, ŞU ERKEKLER DE NE KADAR MERAKSIZLAR...
PEKİ SORMAK DA AKLINA GELMİYOR MU HİÇ?..
NEDEN SORAYIM? İSTESEYDİ KENDİ SÖYLERDİ...
HOJO SON DERECE YETENEKLİ BİRİ...
1-24
BU KADAR DİL BİLİYOR... JUDO VE KARATEDE ÜSTÜNE YOK... FELSEFEDE BİR OTORİTE... BUNA RAĞMEN NEDEN AŞÇILIK YAPIYOR?
BUNU KENDİSİNE SORUN!
BU SIRADA HOJO DA HER GÜNKÜ GEZİSİNDEN DÖNMÜŞTÜ...

HOJO SEN ÇOK BİLGİLİ VE YETENEKLİ BİR İNSANSIN. NEDEN BURADA ÇALIŞIYORSUN?.
NEDEN Mİ ? BUNUN BİRÇOK NEDENİ VAR... ÖRNEĞİN MANDRAKE'NİN SİHİRBAZLIĞINA BAYILIYORUM...
SEVİMLİ ÇİNLİ BU SORUYU CEVAPLANDIRIRKEN...
SONRA ABDULLAH'LA SPOR YAPMAYI SEVİYORUM. ÇÜNKÜ BENİ YENEBİLEN TEK KİŞİ O.
HER ZAMAN DEĞİL AMA.
..ZEKİCE DAVRANIP DOSTLARININ GÖNLÜNÜ OKŞAMAYI DA BİLMİŞTİ.
... VE BURADA HEP SİZLER GİBİ GÜZEL BAYANLAR BULUNUYOR!
TEŞEKKÜRLER HOJO!..
© King Features Syndicate, Inc., 1971. World rights reserved.

EN ÇOK DA BU BAHÇEYİ, HAVUZLARI, ÇİÇEKLERİ, MANZARAYI, YANİ KISACA XANADU'YU SEVİYORUM..!
ÇOK GÜZEL AMA, YİNE DE ANLAYAMIYORUM...
BU ADAM POLİTİKACI OLMALIYMIŞ..!.

KIZLAR HÂLÂ, HOJO'NUN BOŞ VAKİTLERİNDE NE YAPTIĞINI ÖĞRENMEYE ÇALIŞIYORLAR...
KADINLAR MERAKLI YARATIKLARDIR...

ÇILDIRMAK İŞTEN DEĞİL... BU ADAM MUTLAKA ÇOK ÇEKİCİ BİR UĞRAŞ BULDU KENDİNE... BELKİ DE UĞURSUZ BİR ŞEY...
NARDA, NE DİYORUM BİLİYOR MUSUN?
KARMA'NIN AKLINA İLGİNÇ BİR FİKİR GELMİŞTİ...

O GÜN SABAH KAHVALTISINDA...

ELİNE SAĞLIK, KAHVALTI NEFİSTİ!..

BUGÜN ŞEHRE GİDİYOR MUSUN HOJO?..

EVET BAYAN KARMA!

...VE HEMEN PLANLARINI UYGULAMAYA KOYULDULAR...

BİZ DE ŞEHRE İNİYORUZ, İSTERSEN SENİ DE GÖTÜRELİM!..

ÇOK NAZİKSİNİZ, AMA BEN MOTOSİKLETİMİ TERCİH EDERİM.

BUNA NE DERSİN? ONU TAKİP EDİYORLARDIR!..

ONUN NE YAPTIĞINI ÖĞRENECEKLER...

NARDA İLE KARMA BU İŞİ AKILLARINA TAKMIŞLARDI BİR KERE.

ARADA MESAFE BIRAK DA BİZİ FARKETME-SİN!..
SONUNDA BAŞARACAĞIZ GALİBA..!.
?!
HOJO MOTOSİKLETİNİ PARKA SÜREREK UZAKLAŞTI...

BELKİ DE BAŞINDAN BERİ BİLİYORDU. ÇOK UTANDIM ŞİMDİ...
YOK CANIM, SADECE ŞEHRE İNECEĞİMİZİ BİLİYORDU...
BÜTÜN ÇABALARI BOŞA GİTMİŞ, HOJO ONLARI ATLATMIŞTI...
BİZİMKİLER DÖNDÜ... HOJO MESELESİNİ ÇÖZDÜLER Mİ SENCE?..
HİÇ SANMIYORUM.. HALLERİNE BAKSANA...
NARDA İLE KARMA'NIN YÜZLERİNDEN DÜŞEN BİN PARÇAYDI...
HOJO'NUN İZİNİ KAYBETTİK!
GÜNLERİNİ NASIL GEÇİRDİĞİNİ NEDEN GİZLEMEYE ÇALIŞIYOR MANDRAKE?!

BELKİ DE KANUNSUZ BİR İŞ YAPIYORDUR...
İŞTE BU ÇOK KOMİK.!
HOJO ÖY-LE ŞEYLER YAPMAZ, KARMA!..
O HÂLDE NEDEN ONU ŞEHRE GÖTÜRMEMİZİ İSTEMEDİ?..
ŞŞŞT... GELİYOR!..
BAYANLAR, BENİM MOTOSİKLETİM BOZULDU... EĞER ŞEHRE GİDİYORSANIZ VE BENİ DE ALIRSANIZ, ÇOK MEMNUN OLURUM.
?!

SONUNDA BEKLEDİKLERİ FIRSAT KENDİLİĞİNDEN ÇIKMIŞTI...

NEYSE, BU SEFER HOJO'NUN SIRRINI ÖĞRENECEĞİZ...

© King Features Syndicate, Inc., 1971. World rights reserved.

SENİ NEREDE İNDİRELİM HOJO?..

ŞEHİR MEYDANINDA!..

HOJO'NUN SIRRI NEYDİ?

SANIRIM NARDA İLE KARMA BU KEZ MURATLARINA ERERLER!..

HOJO BEKLENMEDİK BİR YERDE ARABALARINDAN İNDİ...

DEMEK BURADA İNECEKTİN? PEKİ BUGÜN NE YAPACAKSIN HOJO?

BİRAZ ONDAN, BİRAZ BUNDAN... GETİRDİĞİNİZ İÇİN TEŞEKKÜRLER... AKŞAMA GÖRÜŞÜRÜZ...

HMMM.

HOJO YANLARINDAN AYRILDIKTAN SONRA...

NE KADAR ANLAŞILMAZ KONUŞTU..

EVET! HAYDİ ARKASINDAN GİDELİM. BİR DAHA BELKİ DE BÖYLE BİR ŞANS ELİMİZE GEÇMEZ!..

... NARDA İLE KARMA BELLİ ETMEDEN ONU İZLEMEYE BAŞLADILAR...

ONUN KANUNSUZ İŞLER YAPABİLECEĞİNE İNANIYOR MUSUN?

İNANMASI ÇOK GÜÇ AMA HİÇ BELLİ OLMAZ. ŞURAYA MI GİRİYOR?..

PENNY ARCADE

HÜNER DENEYİ

FOTOĞRAF 25 SENT

2-14

KASA

BİR DAKİKADA KENDİ FOTOĞRAFINIZI ÇEKİN

RESİM ODASINA GİRİYOR.

BUNDA HİÇBİR GARİPLİK YOK...

BÖYLECE BEKLEMEYE BAŞLADILAR. FAKAT BİR SÜRE SONRA...

YİRMİ DAKİKADIR İÇERİDE. BİR RESİM ÇEKTİRMEK KAÇ SAAT SÜRER?..
SADECE BİR DAKİKA!.. SAKIN HASTALANMIŞ OLMASIN!..
?!
HEY! İYİ AMA BURASI BOŞ!
NASIL OLUR?
HİÇBİR ŞEY ANLAMIYORUM!
25¢
Bir dakikada kendi fotoğrafınızı çekin. 25 sent.
NEREYE GİDER?

İMKÂNSIZ BU! İÇERİ GİRDİĞİNİ GÖZLERİMİZLE GÖRDÜK!.
AMA UÇMADI YA BU ADAM?..
BİR ŞEY Mİ VAR? SİZE YARDIM EDE-BİLİR MİYİM?
MAKİNE Mİ BOZULDU?..

OLANLARI FOTOĞRAFÇIYA AÇIKLA— MAYA ÇALIŞTI-LARSA DA...
BURADAN İÇERİ BİR ADAM GİRDİĞİNİ GÖRDÜM AMA DIŞARI ÇIKMADI...
HEH HEH... ÇOK PARLAK BİR HAYAL GÜCÜ-NÜZ VAR...
HAYAL FA-LAN DEĞİL.. DOĞRU SÖY-LÜYORUZ...

...BUNDAN BİR SONUÇ ELDE EDEME-DİLER...
BU KIZLARIN HA-YAL GÖRECEĞİNİ HİÇ UMMAZSIN DEĞİL Mİ?
EVET.
TERBİYESİZ ADAM!..
KÜSTAH NE OLACAK!..

NE DERSİN, ADAM HAKLI MI ACABA ? YOKSA GÖZÜMÜ O KABİNDEN BİR SANİYE BİLE AYIRMAMIŞTIM...
BEN DE.. OH ! BAK, İŞTE HOJO!..
2-21
© King Features Syndicate, Inc., 1971. World rights reserved.

EHM... ŞEHİRDE İYİ. VAKİT GEÇİRDİN Mİ HOJO ?
EVET. AİLEME YOLLAMAK İÇİN RESİM ÇEKTİRDİM!.
!

HOJO'NUN SIRRI ANLAŞILMIŞ MIYDI, NE DERSİNİZ ? BELKİ DE...

HEMEN YEMEĞİ HAZIRLAYAYIM...
EEE, NE OLDUĞUNU ÖĞRENDİNİZ Mİ BARİ ?
HAYIR SADECE PES ETTİK...
BU İŞTE BİR EŞRAR OLDUĞUNU DA SİZ ÇIKARTMIŞTINIZ ZATEN..
BU MACERANIN SONU

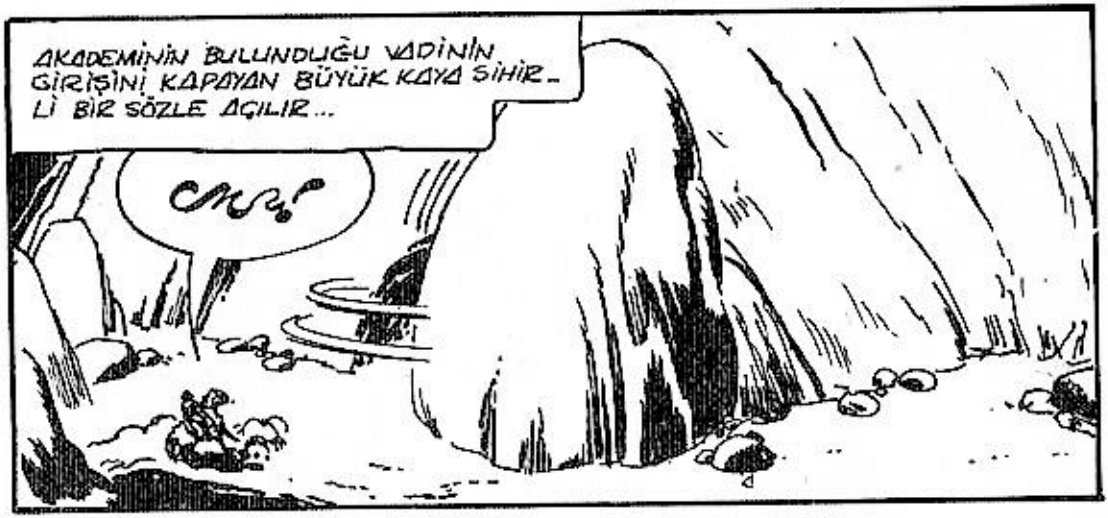
YENİ MACERA

AKADEMİ TEHLİKEDE

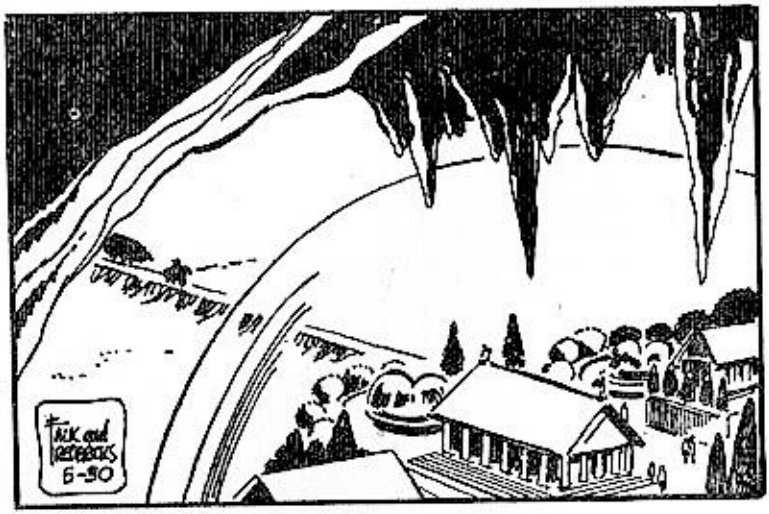
MANDRAKE

400 YIL ÖNCE, KURULAN SİHİRBAZLIK AKADEMİSİ ZAMAN ZAMAN DÜŞMANLARIN SALDIRISINA UĞRARDI...

AMA USTA THERON'UN SİHİRLİ SÖZLERİYLE OKUL BİR ANDA ORTADAN KAYBOLARAK İÇİNDEKİLERİ SAKLARDI...



...UZUN BİR TÜNELDEN GEÇEREK GİRİLEN BU GİZLİ CENNET, HARİKA BAHÇELER VE DÜNYANIN EN GÜZEL ÇEŞMELERİYLE SÜSLENMİŞTİ.



MANDRAKE İLE KARDEŞİ DEREK, AKADEMİDE SİHİRBAZLIK KONUSUNDA İYİ BİR EĞİTİMDEN GEÇMİŞ...

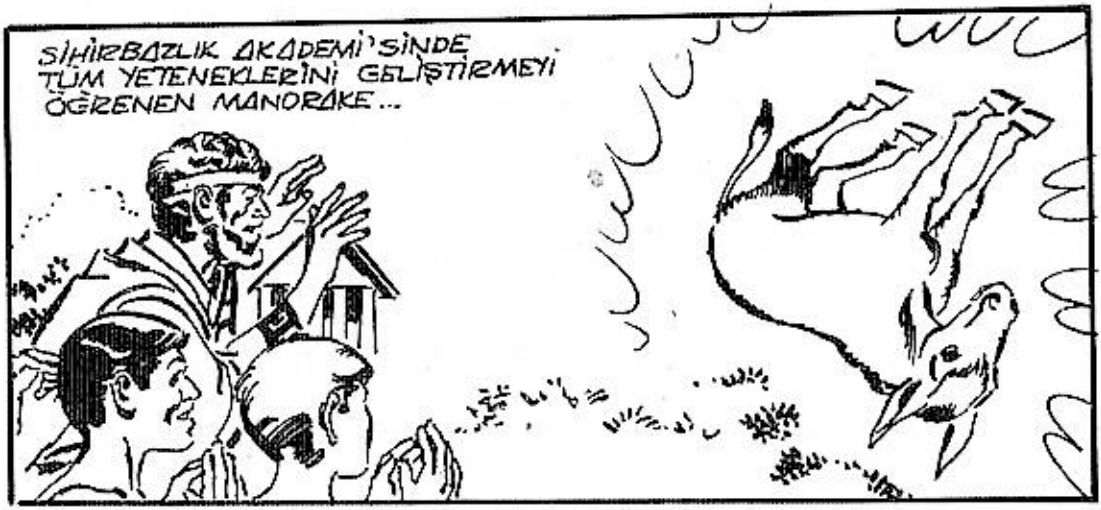
...SON OLARAK DA THERON'DAN BEYİN GÜCÜNÜ KULLANMAYI ÖĞRENMİŞLERDİ...
EVRENDE EN BÜYÜK GÜÇ İNSAN BEYNİDİR.
!!

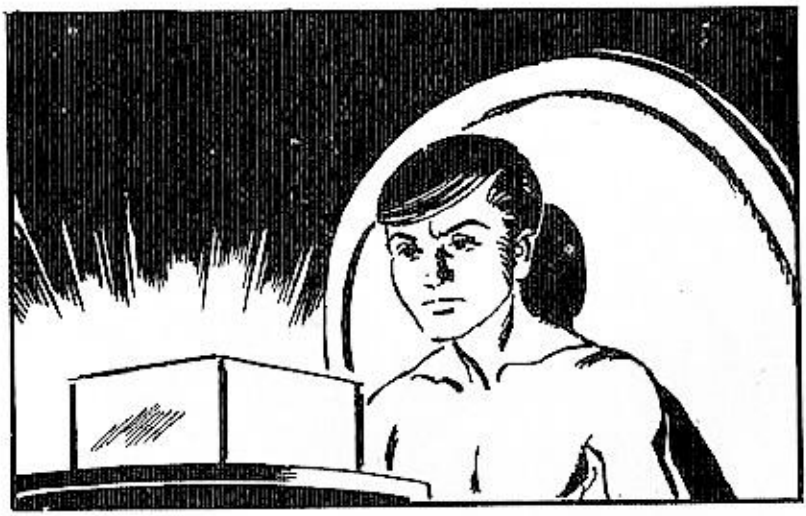
THERON ONLARA DÜNYANIN EN BÜYÜK HARİKASI KRİSTAL KÜPÜ DE GÖSTERMİŞTİ...

BAŞKA BİR YILDIZDAN GELEN BU KRİSTAL KÜPLE NEREDE OLURSA OLSUN İSTEDİĞİNİZLE TEMASA GEÇEBİLİRSİNİZ.
!

© King Features Syndicate, Inc., 1971. World rights reserved.

DÜNYADA AYNI KÜPTEN YALNIZCA İKİ TANE VARDI... BİRİ THERON'DA, DİĞERİ İSE MANDRAKE'DE DURURDU...





... KRİSTAL KÜPÜ DE USTALIKLA KULLANMAYI ÖĞRENMİŞTİ. İŞTE ŞİMDİ DE, YILLAR SONRA ÜNLÜ ŞATOSU...

SİHİRBAZLAR KRALI DOSTLARININ RİCASINI KIRMAYARAK...
BUNA NE DERSİNİZ?
DOĞRUSU SU ÇOK SOĞUK – MUŞ...
!!
© King Features Syndicate, Inc., 1971, World rights reserved.

... BİRKAÇ KÜÇÜK NUMARA GÖSTERDİ.

GERİ DÖNSEM DAHA İYİ OLUR...

HARİKA... NASIL YAPIYOR – SUN BUN – LARI?
SİHİRBAZ – LAR SIRLARI – NI SÖYLEMEZLER.

ŞAHANE BİR GÖSTERİYDİ. NE OLUR MANDRAKE, NASIL YAPTIĞINI ANLAT BİZE..!
YALNIZCA KİTLE İPNOTİZ – MASI KARMA! ÖRNEĞİN ŞURADA OTURURKEN, HEPİNİZE KEN – DİNİZİ DAĞLARIN TEPESİNDEYMİŞ GİBİ HİSSETTİ – REBİLİRİM...

ŞİMDİ DE KENDİNİZİ BULUTLARIN ARASINDA SANIYORSUNUZ...
!!!
AAA
" TABİİ Kİ BU İMKÂNSIZ BİR ŞEY... İŞTE KİTLE İPNOTİZMASI BU...
THERON...
GİZLİ KAPIMIZIN DIŞINDA DÜŞMAN ASKERLERİ VAR!..
!
AYNI ANDA DÜNYANIN ÖTEKİ UCUNDAKİ SİHİRBAZLIK AKADEMİSİ'NDE...
ASLINDA ŞU ANDA XANADU'NUN YEMYEŞİL ÇİMLERİ ÜZERİNDESİNİZ...
İMKÂNSIZ... BÜTÜN DÜNYA AYAKLARIMIZIN ALTINDA GÖRÜNÜYOR...
VAY CANINA!

MANDRAKE GÖSTERİSİNE DEVAM EDERKEN...

BİZİM MESLEKTE İMKÂNSIZ DİYE BİR ŞEY YOKTUR... BAKIN ŞİMDİ DE UZAYDAYIZ!..

AMAN ALLAH.

OLAMAZ!

GERÇEKTEN ÇOK İNANDIRICI MANDRAKE!

DÜŞMAN ASKERLERİ OLDUĞUNU NASIL GÖRDÜNÜZ?

KAPIDA, KERVANCILARLA KONUŞUYORDUK, THERON...

... SİHİR-BAZLIK AKADEMİSİ'NDE İSE BİR TEHLİKE BAŞGÖSTERMİŞTİ...

MERHABA...

MANUEL, İSTEDİKLERİMİ GETİRDİN Mİ?

EVET... GETİRDİM...

"KAPIYI AÇIP, DIŞARI ÇIKMIŞTIK!!..

" BİRDEN NEREDEN ÇIKTIĞINI ANLAYA-MADIĞIMIZ DÜŞMAN ASKER-LERİ ... "

... ATEŞ EDEREK ÜZERİMİ-ZE GELMEYE BAŞLA-DILAR .!..

KAÇIN SALDIRIYOR-LAR !..

BİZİ TAKİP ET-MİŞLER !..

DIŞARIDA KALIP GEÇİDİ ÖĞ-RENMELERİNE ENGEL OL-MAK İSTEDİK ....AMA ...

HAYIR KAPAMA-YIN ! HEPİMİZİ ÖLDÜRECEK-LER YOKSA.

ÇIRRR

" ...KERVANCI SİHİRLİ SÖZÜ SÖYLEYİP, KAYDAYI YENİDEN AÇTI... "

??

!!

" TAM ZAMA-NINDA İÇERİ GİRMEYİ BAŞAR-DIK... "

SİHİRBAZLIK AKADEMİSİ GERÇEKTEN TEHLİKEDE MİYDİ?

ÇOK GÜZEL İKİ KIZDI...

GİZLİ GEÇİDİ ŞU KAYA ÖRTÜYOR!

DİNAMİT GETİRİN!

EĞER İÇERİ GİRME-ŞEYDİK, BİZİ ÖLDÜRECEK-LERDİ THE-RON...

!

© King Features Syndicate, Inc., 1971. World rights reserved.

O SIRADA MANDRAKE, İPNOTİK ETKİSİNE ALDIĞI ARKADAŞLARINA, BİR UZAY GEZİSİ YAPTIRIYORDU...

HER ŞEY O KA-DAR GERÇEK GÖRÜNÜYOR Kİ, HAYRET!..

GAYET TABİİ... ÖYLE OLMASA SİHİRBAZLI-ĞIN BİR DEĞE-Rİ KALMAZ-DI...

BU DA MI HAYAL? GLUB...

YOO, KARMA.. BU GERÇEK-TEN SU!

AYNI ANDA DÜŞMAN ASKERLERİ DE...
ÇOK BÜYÜK BİR KAYA BU...
ARDINDA GİZLİ BİR ŞEYLERİN SAKLANDIĞI BİR MAGARA VAR HERHALDE!
TAMAM! DİNAMİTLER HAZIR!..

... AKADEMİNİN GİRİŞİNİ ÖRTEN KAYAYI UÇURMAYA ÇALIŞIYORLARDI...

BU GİDİŞLE BAŞARAMAZLAR!.
HEPİMİZİ ÖLDÜRECEKLER BUNLAR!
HAYIR, O KAYAYI ATOM BOMBASI BİLE ZOR YIKAR... AMA YİNE DE ONLARI DURDURMAK GEREK!
BANA KRİSTAL KÜPÜ GETİRİN!
!
HEMEN THERON!

İZAYIN
KLERİN-
YANLISUN
İNMEK
KOLAY
MİŞ...
SUYUN İÇİNDE OLDUĞUMUZU NASIL DA BİLDİN ?
BENCE BUNLAR SADECE SİHİR...
?
MANDRAKE-

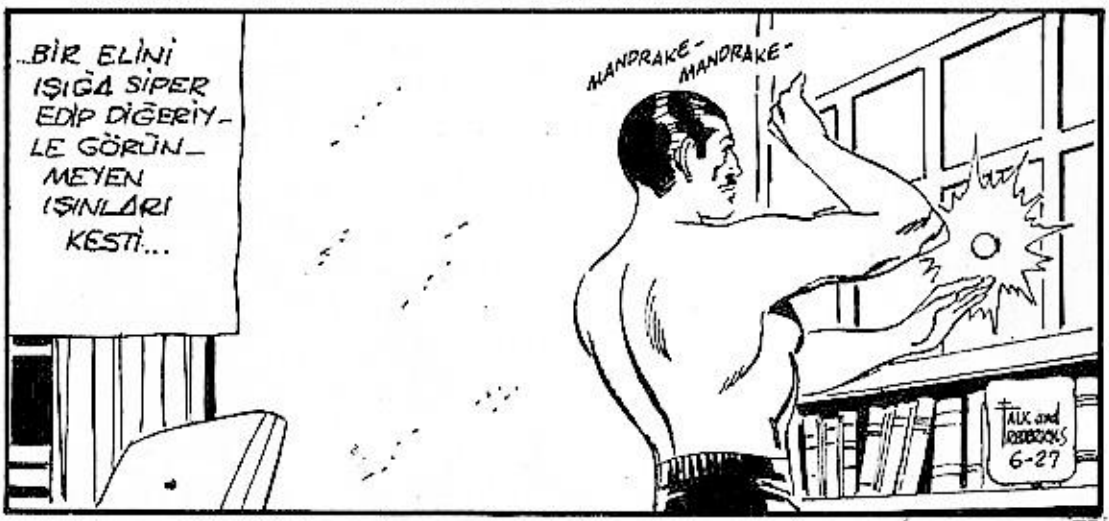
BİRDEN MANDRAKE'NİN KULAKLARINDA KISIK BİR SES ÇINLAMAYA BAŞLADI...

??
MANDRAKE-
MANDRAKE-
MANDRAKE-

İÇERDEYSE KIRMIZI BİR LAMBA SÜREKLİ İŞARET VERİYORDU...
THERON BENİ ÇAĞIRIYOR...
MANDRAKE - MANDRAKE -

MANDRAKE DIŞ DÜNYA İLE İLİŞKİSİNİ KESMİŞ GİBİYDİ VE BAZI ZİHİN DALGALARI ALGILIYORDU.

MANDRAKE KENDİSİNDEN BAŞKASININ DOKUNAMAYACAĞI DOLABIN ÖNÜNDE DURARAK...

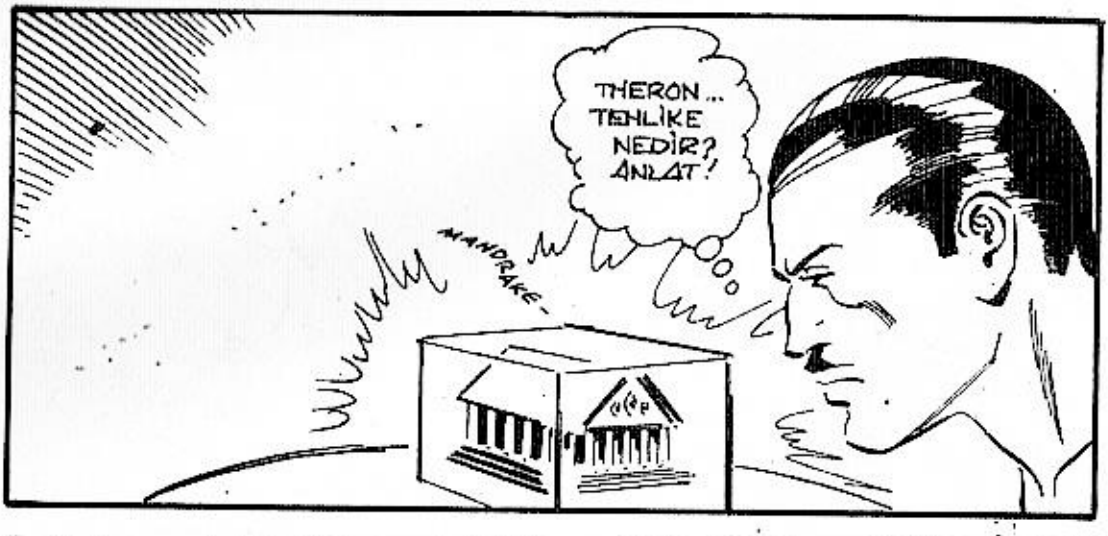


MANDRAKE-
MANDRAKE-
DOLAP-TAKI, GİZLİ KAPA-ĞIN GERİ-SİNDE...
... BÜYÜK BİR ÖZENLE SAKLA-NAN KRİSTAL KÜP VARDI...
ABDULLAH... LÜTFEN DIŞARIDAKİLER SESSİZ OLSUNLAR...
TAMAM MANDRA-KE!
NE OLUYOR ABDULLAH..?
EN İYİSİ DIŞARDA OTURUN! MANDRAKE RAHATSIZ EDİLMEMELİ... KÜPÜ ÇIKARDI...
ANLIYORUM... TRANS HALİNE GEÇECEK...

MANDRAKE - MANDRAKE
THERON... SENİ DUYUYORUM..!

BİRDEN KRİSTAL KÜPÜN İÇİNDE SİHİRBAZLIK AKADEMİSİ'NİN GÖRÜNTÜSÜ BELİRMİŞTİ...
MANDRAKE, SANA İHTİYACIM VAR...
SENİ DİNLİYORUM THERON...

AKADEMİNİN BAŞKANI OLAN THERON, ESKİ ÖĞRENCİSİNİ YARDIMA ÇAĞIRI — YORDU...
MANDRAKE -


THERON... TEHLİKE NEDİR? ANLAT!
MANDRAKE...

THERON DA KRİSTAL KÜP SAYESİNDE MANDRAKE İLE TELEPATİK BAĞLANTI KURMUŞTU...
GEÇİTİMİZİN ÖNÜNDE DÜŞMAN ASKERLERİ VAR.

USTA İLE ÖĞRENCİSİ KONUŞMALARINI SÜRDÜRDÜLER...

SANA İHTİYACIMIZ VAR MANDRAKE...

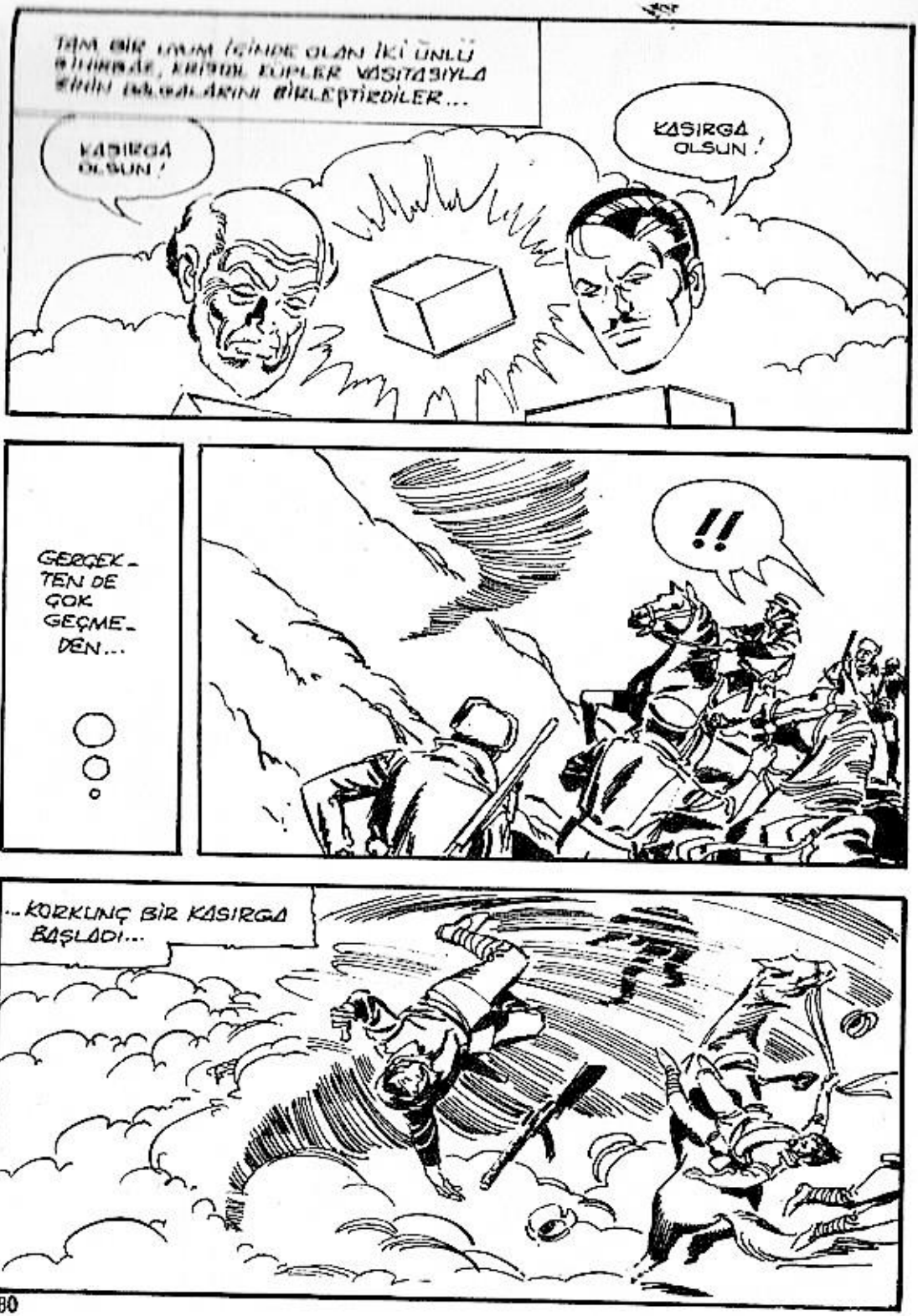
MANDRAKE'NİN BEDENİ XANADU'DAYDI AMA, BEYİN DALGALARI SAYESİNDE...
THERON...
BURADAYIM MANDRAKE!
...BENLİĞİ VÜCUDUNDAN AYRILIP AKADEMİYE ULAŞTI...
© King Features Syndicate, Inc., 1971. World rights reserved.
DÜŞMAN ASKERLERİ, GİZLİ YERİMİZİ BULMUŞLAR. BİZİ MAHVETMEK İSTİYORLAR. DURUMUN NE OLDUĞUNU ANLAMANI İSTİYORUM...
MANDRAKE KÜPTEN ALDIĞI GÜÇLE...

...DÜŞMAN ASKERLERİ ARASINDA GERGİNLİĞE BAŞLADI...
DİNAMİT KAYAYI PARÇALAMA... YA YETMEDİ.
İÇERİ GİREMİYORLAR...
İÇERİ GİREMİYORLAR...
ONLARI ORTADAN KALDIRINCAYA KADAR BU İŞİN PEŞİNİ BIRAKMAYACAĞIZ...
!

MANDRAKE NE YAPIYOR?..
ÇOK UZAKTAKİ BİR DOSTUYLA BAĞLANTI HALİNDE... BİR ÇEŞİT TELEPON KONUŞMASI DİYEBİLİRSİN BUNA...
BURADAN GİTSENİZ İYİ OLACAK!..

PEKİ ABDULLAH NİYE KAPIDA NÖBET TUTUYOR?..
AÇIKLAMASI ÇOK, ZOR KARMA. HAYDI BİZ BAHÇEYE ÇIKALIM...

MANDRAKE, TAM BİR TRANS HALİNDEYDİ... TÜM BEYİN DALGALARINI KRİSTAL KÜPE BAĞLAMIŞ..
... VE BİR ANDA KİLOMETRELERCE ÖTEDEKİ OLAYLARIN İÇİNE GİRMİŞTİ.
!
HİÇBİRİ KAÇAMAZ. İÇERİ BOMBA VE TÜFEKLERİMİZLE GİRECEĞİZ. HEPSİNİ YOK EDECEĞİZ!.
DIŞARDAKİLER GERÇEKTEN DÜŞMANINIZ.. ONLARI YOK EDEBİLİR MİSİN ?
YALNIZ BAŞIMA BAŞARAMAM, MANDRAKE... SENİN YARDIMIN GEREKLİ...
MANDRAKE'NİN GETİRDİĞİ HABERLER THERON'UN CANINI SIKMIŞTI...


TAM BİR UYUM İÇİNDE OLAN İKİ ÜNLÜ
KASIRGA OLSUN!
KASIRGA OLSUN!
GERÇEK-
TEN DE
ÇOK
GEÇME-
DEN...
!!
...KORKUNÇ BİR KASIRGA
BAŞLADI...

XANADU'DA...
NARDA, MANDRAKE'NİN THERON'LA GÖRÜŞTÜĞÜNÜ SÖYLEMİŞTİN... TELEVİZYON GİBİ BİR ŞEY Mİ BU?
PEK DEĞİL KARMA...

BU ASLINDA BİR KONUŞMA DA SAYILMAZ. KISACASI PEK KARIŞIK BİR ŞEY... ÖYLE DEĞİL Mİ HODJO?
HEM DE NASIL KARIŞIK!.

KRİSTAL KÜP BEYİN DALGALARINA EN BÜYÜK GÜCÜ KAZANDIRABİLİYORDU...

İŞTE MANDRAKE İLE HOCASI BUNDAN YARARLANIP DÜŞMANI DEĞİŞİK BİR YÖNTEMLE SİNDİRMEYE KARAR VERMİŞLERDİ...
KASIRGA OLSUN!..
KASIRGA OLSUN!.

KRİSTAL KÜPÜN İNANILMAZ GÜCÜYLE MEYDANA GELEN KASIRGA, DÜŞMANLARI YERE SERMİŞTİ.

HELE ŞÜKÜR. SONUNDA TANKLAR VE SİLAHLAR GELDİ...

DÜŞMANIN BEKLEDİĞİ TAKVİYE ZAMANINDA YETİŞMİŞTİ...

ORASI!..

BÖYLECE GİZLİ GEÇİDİ ÖRTEN KAYA YOĞUN BİR TOP ATEŞİNE TUTULDU...

THERON DA KRİSTAL KÜP SAYESİNDE DIŞARDA OLANLARI İZLİYORDU.
MANDRAKE, BÜYÜK SİLAHLARI VAR. ERGEÇ ZORLAYACAKLAR. ONLARI DURDURMALIYIZ!..
O HALDE HEYELAN OLSUN!
BİR ANDA, TOPRAK SARSILMAYA VE DAĞLARIN TEPESİNDEN BÜYÜK KAYALAR YUVARLANMAYA BAŞLADI...
DAHA KONUŞMASI BİTMEDİ Mİ, NARDA?
SUSS... ÇOK SESSİZ DURMALIYIZ KARMA!..

KARMA'NIN GİDEREK SABRI TÜKENİYORDU...

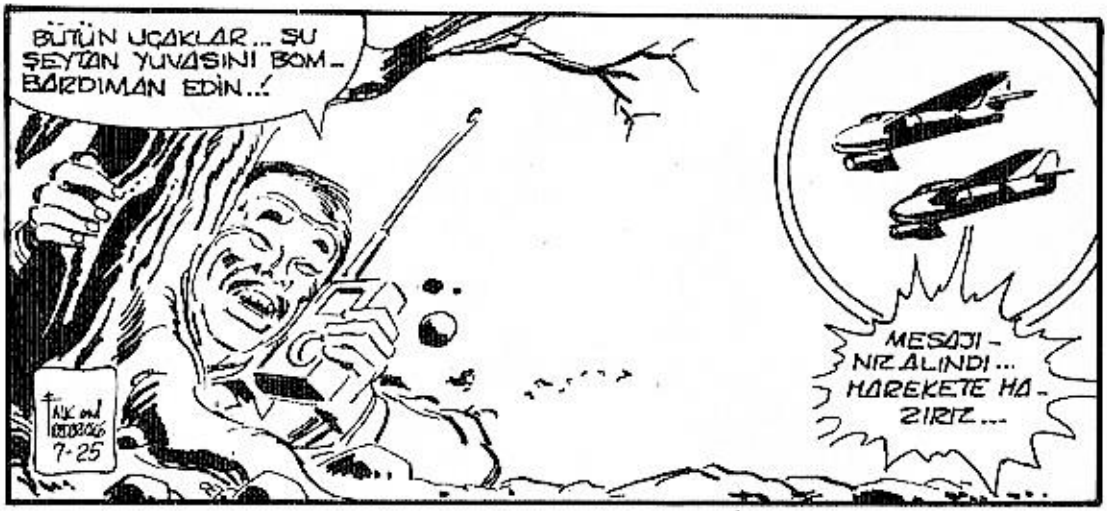
PEKİ AMA NİYE?

MANDRAKE, TRANS HALİNDEYKEN ANİ BİR SESİN ÇOK TEHLİKELİ OLACAĞINI SÖYLEMİŞTİ... KALBİ BİLE DURABİLİRMİŞ...

!

DÜNYANIN EN BÜYÜK İKİ SİHİRBAZI OLAN MANDRAKE VE THERON, DÜŞMANI PÜSKÜRTMEYE ÇALIŞIYORLARDI... GİZLİ GEÇİDİN DIŞINDA...

... BÜYÜK BİR DEPREM HER ŞEYİ YERLE BİR EDİYORDU.


BÜTÜN UÇAKLAR... SU ŞEYTAN YUVASINI BOMBARDIMAN EDİN..!
MESAJI - NIZ ALINDI... HAREKETE HAZIRIZ...

BU SEFERKİ TEHLİKE GERÇEKTEN BÜYÜKTÜ...
MANDRAKE, UÇAKLAR GÜZEL KENTİMİZİ BOMBALAMAYA GELİYORLAR...
YILDIRIMLAR ONLARI DURDURSUN!

BOMBARDIMAN UÇAKLARI TAM GİZLİ GEÇİDİN ÜZERİNE GELMİŞLERDİ Kİ...
HEY... ŞİMŞEKLER ÇAKIYOR... NE OLDU BÖYLE BİRDEN ANLAMIYORUM.

CRACK!

XANADU'DAKİLER İSE HER ŞEYDEN HABERSİZ BEKLİYORLARDI...

THERON'UN ASYA'DA BİR DAĞIN İÇİNDE CENNET GİBİ BİR VADİDE OTURDUĞUNU SÖYLEMİŞTİN, DEĞİL Mİ?
EVET... HARİKA BİR YER...

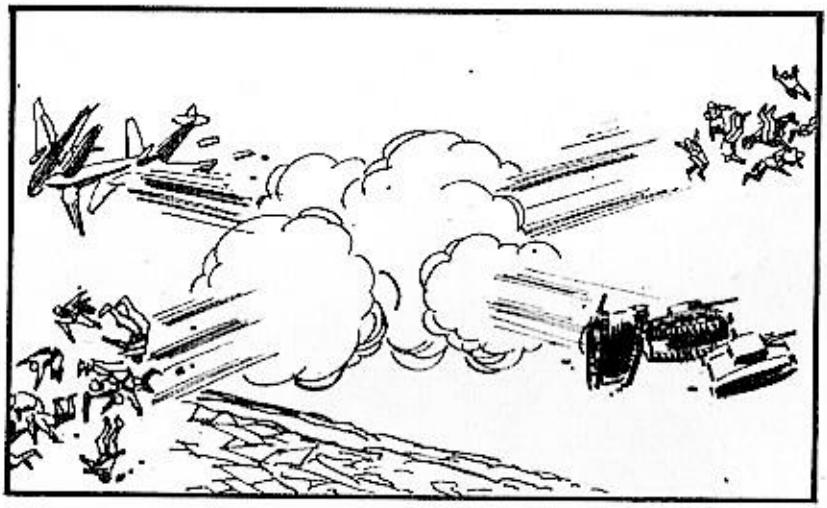
NE DERSİN, BİZ DE GİDEBİLİR MİYİZ ACABA?
MANDRAKE'YE SÖYLERSEK BELKİ BİZİ ORAYA GÖTÜRÜR...

AYNI ANDA MANDRAKE BOMBARDIMAN UÇAKLARINI İMHA EDİYORDU..

FAKAT DÜŞMAN DİRENİYOR VE İNATLA SAVAŞI SÜRDÜRÜ - YORDU...
DAHA FAZLA TAKVİYE GÖNDE - RİN.!-

MANDRAKE, DURMAYA NİYETLERİ YOK.. NE YAPACAĞIZ ?

HEPSİ DÜNYANIN DÖRT BİR KÖŞESİNE DAĞILSIN... ÖYLE Kİ BİR DAHA BURAYI HİÇ BULAMASINLAR...
KRİSTAL KÜPÜN AKILALMAZ GÜCÜ BİR ANDA KOCA ORDUYU DAĞITIVERDİ...
© King Features Syndicate, Inc., 1971. World rights reserved.



HAYVANLAR, İNSANLAR VE TÜM ARAÇLAR KİBRİT ÇÖPLERİ GİBİ HAVADA UÇUŞUYORLARDI...

BÖYLE BİR ŞEYİN GERÇEK OLABİLECEĞİNE KİMSE İNANAMAZDI...

HENÜZ İŞİ BİTMEDİ...
BU KADAR UZUN NE YAPIYOR?.
ÖĞRENİNCE EMİNİM ÇOK ŞAŞIRACAKSIN!.
ŞAŞIRMAK MI? KARMA OLANLARI BİR GÖRSE MUTLAKA AKLI DURURDU...

GERÇEKTEN DE AKILLARA DURGUNLUK VEREN BİR SAVAŞTI BU VE SONA ERMEK ÜZEREYDİ...
HEPSİ DÜNYANIN DÖRT BİR YANINA DAĞILSIN!..

... VE BÖYLECE DÜŞMAN ORDUSUNUN BİR KISMI KUZEY KUTBUNA...
?
!!?

...BİR KISMI TROPİKAL ORMANLARIN GÖBEĞİNE DÜŞTÜ...

?

TNK and FERROS 8-8

??

BAZILARI İSE GÜNEY KUTBUNA VE ISSIZ ADALARA DAĞILDIK... TAN SONRA SAVAŞ SONA ERDİ...

?

SAYENDE İSTİLACILAR YOK OLDULAR MANDRAKE...

BİR DAHA DA GERİ DÖNEMEZLER THERON...

HEPSİ GİTMİŞ!..

MANDRAKE, NE OLDU? ANLATSANA!
ŞEY... SİHİRBAZLIK AKADEMİSİ KÜÇÜK BİR TEHLİKE GEÇİRDİ DE... NEYSE, HEPSİ BİTTİ ARTIK...
MANDRAKE NE OLUR BİZE OKULUNU GÖSTERSENE...

AMA KARMA, BİLİYORSUN KI DÜNYANIN ÖTEKİ UCUNDA ORASI... NASIL GİDERİZ?.
ŞEY... NE BİLEYİM BEN... BELKİ DE BİR RESMİ VARDIR. O DA YETER...

BENİM DAHA İYİ BİR FİKRİM VAR. SİZİ ORAYA KOLAYCA GÖTÜREBİLİRİM, AMA ÖNCE THERON'A SORMALIYIM...
KOLAYCA GÖTÜRÜR MÜSÜN? AMA NASIL?

BİRKAÇ DAKİKA SONRA MANDRAKE GERİ GELDİ...

THERON'LA KONUŞTUM... OKULA GELECEĞİNİZE ÇOK SEVİNDİĞİNİ SÖYLEDİ...

YANİ ASYA'YA MI GİDECEĞİZ? FAKAT BENİM YARIN İŞİM VAR...

BURADAN AYRILMADAN BİR GEZİNTİ YAPACAĞIZ. YALNIZ DİKKATİNİZİ KÜPTE TOPLAYACAKSINIZ...

HOJO BURADA KALIP BİZİ KORUYACAK. ÇÜNKÜ TRANS HALİNDEYKEN KENDİMİZİ İDARE EDEMEYİZ...

OH... BUNU PEK SEVMEDİM...

KORKMA KARMA!

KRİSTAL KÜPTEN YAYILAN PARLAK IŞIK...

KÜPE BAKIN... EVET... DİKKATLE BAKIN...

... BİR ANDA HEPSİNİ ETKİSİ ALTINA ALMIŞTI...

© King Features Syndicate, Inc., 1971. World rights reserved.

AZ SONRA HEPSİ TRANS HALİNE GEÇMİŞ...

TUSK and BEDBOOKS 8-15

... BEYİN DALGALARI KÜPE ULAŞIP AKADEMİYE GİRMİŞTİ...

?

BEDENLERİ XANADU'DA OLMASINA RAĞMEN, BENLİKLERİ ÇOK UZAK-LARDAYDI...

KAHRAMANLARIMIZ BU İNANILMAZ YOLCULUĞU YAPARKEN...

?!

!

...HOJO DA ONLARI KORUMAK İÇİN YANLARINDA BEKLİYORDU...

?!

BEYİN DALGALARIYLA OLUŞTURULAN GEZİ BAŞLAMIŞTI ARTIK...

HAKİKATEN BURADA MIYIZ? HER ŞEY ÖYLESİNE GERÇEK GİBİ Kİ...

THERON BİZİ BEKLİYOR..

..VE BU DA KARMA...
HOŞGELDİNİZ DOSTLARIM. GÜZEL KENTİMİZİ GEZMEK İSTİYORMUŞSUNUZ...
MEMNUN OLURUM...
SİZİ TEKRAR GÖRDÜĞÜME SEVİNDİM...

MANDRAKE ARKADAŞLARINI HOCASINA TANITTIK... TAN SONRA...

... DÜNYANIN DAMI SAYILAN TİBET'TE, DAĞLARIN İÇİNDEKİ KENTİN SOKAKLARINI DOLAŞMAYA BAŞLADILAR...
NEFİS! HARİKA!..
BU GÜZEL KENTİN DAĞLARIN İÇİNDE OLDUĞUNA İNANMAK İMKÂNSIZ...
BURADAKİ HER ŞEYE İNANMAK ÇOK GÜÇ ASLINDA...
8-22

VE ÖĞRENCİLERİN İLGİNÇ ÇALIŞMALARINA TANIK OLDULAR...

İŞTE SİHİRBAZLIK ÖĞRENCİLERİ. BEN VE KARDEŞİM DEREDE ÇOK KÜÇÜKKEN BURADA ÖĞRENCİYDİK...
BÜTÜN OKULLAR BÖYLE OLSA OKULDAN KAÇAN ÇOCUK KALMAZ HERHALDE...

DAHA SONRA SİHİRBAZLARIN ÖZEL GÖSTERİLERİNİ SEYRETTİLER...

XANADU'DA İSE HOJO OLANLARI HAYRETLE SEYREDİYORDU...

OYSA AYNI ANDA KAHRAMANLARIMIZ BÜYÜLEYİCİ BAHÇELERDE NEŞEYLE KOŞUŞUYORLARDI...

THERON BİZİM İÇİN BİR ZİYAFET VERECEK...
ZİYAFET Mİ ? İYİ AMA NASIL YEMEK YERİZ?.. BURADA YALNIZ BENLİKLERİMİZ YOK MU ?
NARDA ŞAŞIRMAKTA HAKLIYDI... BÖYLE BİR ŞEY MÜMKÜN MÜYDÜ ?..
NE NEFİS YEMEKLER!
ŞAHANE!..
GERÇEKTEN DE LEZZETLİ. NASIL OLUYOR BU ?
NARDA... BİR YİYECEĞİ HAYAL EDİP, AĞZINDA TADINI HİSSETTİĞİN OLMAZ MI HİÇ?İŞTE BU DA ONUN GİBİ...
ALK and REDBOOKS 8-29
ŞİMDİ DE EN BÜYÜK ÖĞRENCİM, SİHİRBAZLAR KRALININ NUMARALARINI SEYREDELİM...
MANDRAKE'NİN GÖSTERİSİ ORADAKİLERİ ADETA BÜYÜLEMİŞTİ...

BASKI: GÜNDOĞDU MATBAASI

... VE SONUNDA AYRILIK SAATİ GELİP ÇATTI...

THEBON, HER ŞEY MÜKEMMELDİ. TEŞEKKÜRLER.

YİNE GELEBİLİR MİYİZ?

TABİİ... BİZİ UNUTMA MANDRAKE...

HİÇBİR ZAMAN!

... VE BİR AN SONRA GERİYE, KRİSTAL KÜPE DÖNDÜLER

... KENDİLERİNE GELDİKLERİNDE HEPSİ ŞAŞKINDI.

OH, GERÇEKTEN BURADA MIYDINIK?

TABİİ YA. HEPİNİZ BURADAYDINIZ!

HİÇ AYRILMADIK...

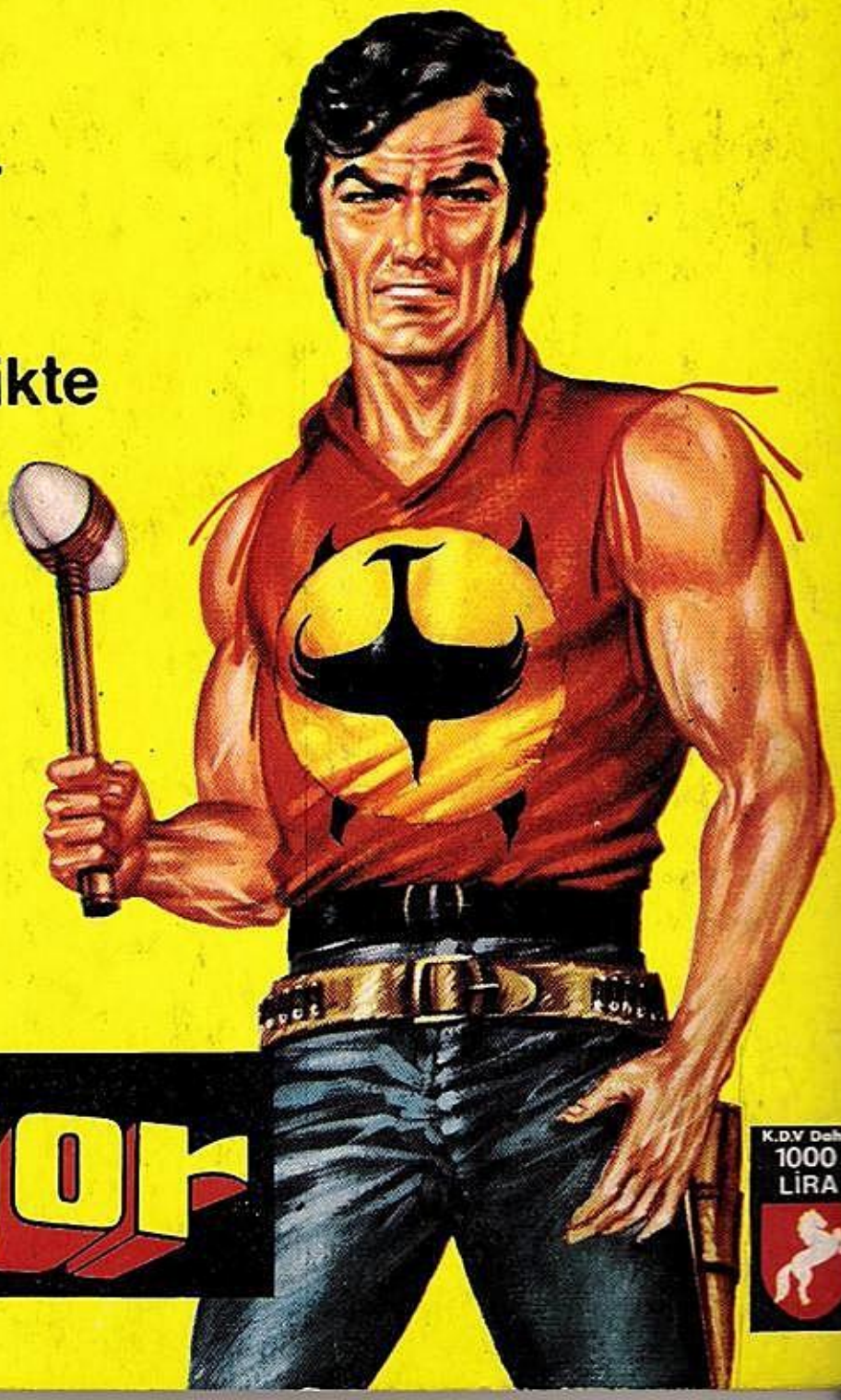
DESENİZE ÇOK GÜZEL BİR RÜYAYDI...

BU MACERANIN SONU...

MANDRAKE Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: M. SEZEN YALÇINER
Klodfarer Cad. No: 16 Türbe-İSTANBUL - Tel: 522 45 32

UZUN UZUN ANLATMAYA SANIRIZ GEREK YOK.
ZAGOR'U ARTIK HEPİNİZ TANIYORSUNUZ!

Çünkü "O"
Yıllardır
Sizinle birlikte
Yaşıyor!



Zagor

K.D.V Dahil
1000
LİRA

SİHİRBAZLAR KRALI MANDRAKE

maneviyatkutuphanesi